

سرمایه خرد

بعضی ها هر ثروتی را «سرمایه» به حساب می آورند، مگر «عقل» را، و هر دارایی را «ثروت» می شمرند، مگر «خرد» را. از این رو، با این دارایی عظیم، «سرمایه گذاری» نمی کنند و به کمک آن به رشد و کمال نمی رستند و چون پرسیده می شود چقدر سرمایه داری؟ در پاسخ به موجودی حساب بانکی یا ماشین و خانه و ملک و سهام و سپرده ها اشاره می کنند و غافل از آنند که عقل، برترین سرمایه است و سوددهی و ثمربخشی هر سرمایه دیگر، وابسته به استفاده صحیح از این «سرمایه برتر» است.

امام علی^ع در اشاره به سود آور بودن سرمایه خرد، می فرماید:

«لَا مَالَ أَعْوَدُ مِنَ الْعُقْلِ». ^۱

هیچ مال و ثروتی سودآورتر از عقل نیست.

حضرت امیر، هم عقل را یک سرمایه مهم به حساب آورده و هم آنان را سودآورترین مال شمرده است. در سخنی دیگر، عقل را در مقابل حماقت قرار داده و سرشارترین ثروتمندی را عقل و بزرگ ترین فقر و تنگدستی را حمق دانسته است و می فرماید:

«إِنَّ أَعْنَى الْغِنَى الْعُقْلُ وَ أَكْبَرَ الْفَقْرِ الْحُمْقُ». ^۲

برترین بی نیازی ها عقل است و بزرگ ترین بی نوایی ها حماقت است.

و در جای دیگر فرموده است:

«لَا غِنَى كَالْعُقْلِ وَ لَا فَقْرَ كَالْجَهْلِ». ^۳

هیچ بی نیازی و ثروتی همانند خرد نیست و هیچ فقری مثل جهاد نیست.

با این حساب، جاهلان و سفیهان و بی خردان، تهیdest ترین موجوداتند، هر چند از نظر مالی، میلیاردر باشند و اگر سرمایه عقل نباشد، سرمایه های دیگر به ضرر انسان تمام می شود و به جای تعالی، انحطاط و سقوط می آورد و به جای بال پرواز، وبال گردن می شود و چه زیباست سخن خواجه عبدالله انصاری:

«الله... هر که را عقل دادی، پس چه ندادی؟ و هر که را عقل ندادی، پس چه دادی؟»

^۱. نهج البلاغه، حکمت ۱۱۳.

^۲. نهج البلاغه، حکمت ۳۸.

^۳. نهج البلاغه، حکمت ۵۴.

این سرمایه، گاهی در دسترس و آشکار است و گاهی در اعمق وجود انسان به صورت گنجی پنهان و ناشناخته است که باید استخراج و برانگیخته شود و موانع کارآمدی آن برطرف گردد و گرد و غباری که از ناحیه نفس و هوس بر روی آن نشسته، پاک شود تا روشن و شفاف به نور افشاری و هدایتگری پیردازد.

یکی از کارهای مهم پیامبران، هم توجه دادن به این نعمت و هم بیرون آوردن آن از زیر لایه های غفلت و شهوت و جهالت و عصیت است. امام علی^{علیه السلام} در اشاره به این رسالت خردانگیزی و برانگیختن «عقل مدفون» می فرماید:

«بَعَثَ فِيهِمْ رُسُلَهُ ... يُشِّرِّعُوا لَهُمْ دَفَائِنَ الْعُقُولِ».^۱

خداآوند، فرستادگان خود را به سوی مردم فرستاد و انبیای خود را پی درپی مبعوث ساخت، تا از مردم بخواهند میثاق فطرت را ادا کنند و مردم را به یاد نعمت های فراموش شده خدا بیندازند و عقل های مدفون آنان را برانگیزنند.

اگر این گنج پنهان بازشناسی و بازکاوی نشود، صاحبان این سرمایه عظیم، گرسنه سر بر گنج می نهند و از دستاوردهای آن بی بهره می مانند. کار انبیا، نوعی شخم زنی در سرزمین وجود مردم است تا خرد های مدفون را بیرون آورند و شکوفا سازند و تبعیت از انبیا، انسان را در این «زراعت وجودی» و «کشف گنجینه های نهان» موفق می سازد.

آیا این همه خسارت های مادی و معنوی بشر، به خاطر نداشتن عقل است یا به کار نبستن آن؟
کاش جوامع بشری، به رسولان الهی به عنوان کارشناسان استخراج این گنج نگاه می کردند و پیام آسمانی را از زبان این سفیران هدایت می شنیدند.

کارکردهای خود

اگر از عقل، به عنوان چراغ و نور یاد شده، با عنوان شمشیر قاطع و مشاور امین و یادآور بزرگ هم یاد شده است و این تعابیر، کارکردهای گوناگون و مؤثر خرد را می رسانند.

جدال عقل و نفس در میدان درون انسان، بسیار دیرین و در عین حال جدی است و انسان، موجودی ترکیب یافته از عقل و شهوت است و هر کدام از عقل و نفس هم برای خود لشکریانی فعال دارند.

امام علی^{علیه السلام} عقل را تیغ برآن می داند و دستور می دهد که با شمشیر خود، رگ های هوس خود را بزن و با آن بستیز تا میدان دار وجود نشود:

«الْعُقْلُ حُسَامٌ قَاطِعٌ ... قَاتِلٌ هَوَّا كَ بَعْقَلِكَ...»^۲

عقل، شمشیری برآن است... با عقل خود به جنگ هوای نفس خویش برو.

^۱. نهج البلاغه، خطبه ۱.

^۲. نهج البلاغه، حکمت ۴۲۴.

برای اینکه شهوت بر تو غالب نشود، باید عقل را فعال نگه داری و برای آنکه خرد، زنده و اثر گذار شود، باید نفس را بمیرانی و به آن کمتر مجال و میدان دهی تا عقل را ضعیف و از صحنه خارج نکند. این دو در برابر هم قرار دارند و هر چه هوای نفس بیشتر کنترل شود، عقل حیات و نشاط می یابد. امیرمؤمنان، در وصف سالکان راه خدا می فرماید:

«قَدْ أَحْيَا عَقْلَهُ وَ أَمَّاتَ نَفْسَهُ». ^۱

خرد خویش را زنده داشته و نفس خود را میرانده است.

این حقیقت را در خطبه متquin نیز به عنوان یکی از ویژگی های اهل تقوا به این صورت بیان فرموده است: «مَيَّتَةً شَهْوَتُهُ»^۲، شهوتش مرده است. این به معنای غلبه و حاکمیت بعد عقلانی انسان متقدی بر بعد حیوانی و شهوانی اوست و اگر با تبع عقل، اژدها هی هفت سر «نفس اماره» را از پای درنیاورد، بایکه تازی های خود، خرد را از میدان به در می کند.

ویژگی و کار دیگر عقل، نصیحت و خیرخواهی است، اگر انسان صادقانه و رو راست سراغ عقل برود و در کارها از آن نظرخواهی کند، عقل او را گمراه نمی کند و فریب نمی دهد. امیرالمؤمنین الله علیه السلام، از خرد به عنوان «ناصح امین» یاد می کند و می فرماید:

«لَا يَعُشُ الْعُقْلُ مَنِ اسْتَنْصَحَهُ». ^۳

عقل، هرگز به کسی که از آن نصیحت بخواهد، دروغ نمی گوید و او را فریب نمی دهد.

این ناصح امین، حقایق و راه درست را در حد توان، بی غل و غش نشان می دهد و می توان به آن اعتماد کرد. کسانی که از رهنمود عقل، روی برتابند، دچار حسرت و پشیمانی می شوند. در قرآن آمده است که در قیامت، دوزخیان با ندامت و حسرت می گویند: اگر ما شنوازی حرف پیامبران بودیم یا عقل خود را به کار می انداختیم، از اصحاب جهنم نبودیم.^۴ پس کار کرد دیگر عقل، داشتن نقش آینه زلال در نشان دادن خوبی ها و حقیقت هاست، به شرط اینکه این آینه را نشکنیم، یا غبار روی آن نشینند یا در اسارت هوای نفس در نیاید.

کار کرد دیگر خرد، ایفای نقش راهنمای و مرشد است.

خداآند، راه خوب و بد و رشد و گمراهی را روشن ساخته است، هم از زبان وحی و پیامبران و شرایع آسمانی، هم به وسیله عقل. اساس دین، جبر بردار نیست و اگر قرآن می فرماید: «در دین اکراه و اجبار نیست»، نقش انتخاب را گوشزد می کند

^۱. نهج البلاغه، خطبه ۲۲۰.

^۲. نهج البلاغه، خطبه ۱۹۳.

^۳. نهج البلاغه، حکمت ۲۸۱.

^۴. ملک، آیه ۱۰.

و اگر انسان به صورت طبیعی بخواهد انتخاب کند، نشانه‌ای را که عقل ترسیم می‌کند به سوی هدایت و دین خداست.

کلام آن حضرت چنین است:

«كَفَاكَ مِنْ عَقْلِكَ مَا أَوْضَحَ لَكَ سُيُّلَ عَيْكَ مِنْ رُشْدِكَ».^۱

در خرد تو همین برای تو کافی است که راه‌های گمراهی و راه هدایت تو را برای تو واضح و روشن ساخته است. حداقل کار خرد آن است که انسان را سرگشته و حیران رها نمی‌کند، بلکه حق را به او نشان می‌دهد. این دیگر خود اوست که شناوری راهنمایی عقل باشد، یا پذیرای وسوسه‌های نفس. به قول نظامی گنجوی:

عقل جان است و جان ما تنِ او	جان چراغ است و عقل، روغن او
جان با عقل، زنده ابدی است ^۲	عقل با جان عطیه احدي است

«یادآوری»، کارکرد دیگر خرد است، ذکر، همواره دل را صفا می‌بخشد و عقل را مستعد درک و دریافت الهامات الهی و هدایت‌های ویژه می‌سازد. این جلای دل و صفاتی باطن که در سایه ذکر پدید می‌آید، از دستاوردهای عقل فعال است. امیرالمؤمنان از این نکته با عنوان «نحوای خدا در خرد بندگان صالح» یاد می‌کند و در خطبه‌ای که پیرامون آثار ذکر بیان فرموده است، از آن بندگان ویژه که همواره در روی زمین پیدا می‌شوند چنین ستایش می‌کند:

«عِبَادُ نَاجَاهُمْ فِي فِكْرِهِمْ وَكَلَمَهُمْ فِي ذَاتِ عَقُولِهِمْ...».^۳

بندگانی که خداوند در اندیشه هایشان با آنان نجوا کرده و در خرد هایشان با آنان سخن گفته است و نتیجه آن، ره یافتن به نور بیداری در چشم‌ها، گوش‌ها و دل‌هاست و یاد کردن روزهای خدا و ترس از مقام پروردگار.

براساس آنچه از سخنان حضرت یاد شد، خرد انسان در صورتی که در قید و بند هوای نفس اسیر نباشد و بتواند آزادانه ایفای نقش کند، هم «تیغ برآن» در مصاف با نفس امّاره است، هم «مشاور امین» برای راه‌جویان است، هم «آینه حق نما» است، هم «یادآور» و زداینده غفلت است، هم «نور الهی» در باطن انسان هاست و هم «معلم باطنی» است که راه درست و نادرست را می‌نمایاند، به شرط آنکه خاضعانه در محضر آن زانوی ادب بزنیم و گوش به ارشادها و هدایت‌هایش بگشاییم که «اندر جهان»، به از خرد، آموزگار نیست.

محدویت شناخت عقل

با آنکه خرد، چراغ هدایتگر انسان به نیک و بد و بایدها و نبایدها و ابزار ادراک و معرفت است، ولی عرصه‌هایی هم وجود دارد که عقل را یارای پر زدن در آن قلمروها نیست.

^۱. نهج البلاغه، حکمت ۴۲۱.

^۲. هفت پیکر، نظامی، ص ۵۳.

^۳. نهج البلاغه، خطبه ۲۲۲.

یکی از این عرصه‌ها، ادراک ذات پروردگار و احاطه علمی و معرفتی به خداوند است. عقل، آفریده خداوند است و محدود. خدا، نامحدود و برتر از گمان و وهم و درک ماست. نمی‌توان از عقل مخلوق و محدود، انتظار احاطه به خالق نامحدود داشت. در این قلمرو، بال و پر مرغ خرد می‌ریزد و به قول سنایی: «عقل کانجا رسید، سربنها». امیرمؤمنان بارها از این نکته در نهج البلاغه سخن گفته و به ناتوانی خرد از شناخت ذات و صفات پروردگار اشاره فرموده است.

در جایی می‌فرماید:

«لَا تَقْدِرُ عَظَمَةَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ عَلَىٰ قَدْرِ عَقْلِكَ فَتَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ».^۱

عظمت خدای سبحان را با اندازه عقل خودت اندازه نگیر که از هلاک شدگان خواهی بود. این سخن را در پاسخ کسی فرمود که از حضرت خواست خدا را آن گونه توصیف کند که گویا با چشم، او را می‌بیند. امام در پاسخ به راسخان در علم اشاره فرمود که به غیب پنهان از فهم و دانش خود اعتراف دارند. و در آنچه مکلف به غور و تفکر درباره آن نیستند، نمی‌اندیشند و خداوند هم از این مقوله است، چون که ادراک او خارج از ظرفیت اندیشه بشری است.

در سخنی دیگر می‌فرماید:

«لَمْ يُطِلِعِ الْعُقُولَ عَلَىٰ تَحْدِيدِ صِفَتِهِ».^۲

خداوند، خردها را در این قدرت نبخشیده که به تعیین حد و صفت پروردگار برسند. و در همان خطبه پیشین (که خطبه اشباح معروف است) می‌فرماید:

«إِنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَمْ تَتَنَاهَ فِي الْعُقُولِ...».^۳

همانا تو آن خداوندی که هرگز در خردها به نهایت نمی‌رسی (و عقل‌ها به کُنه ذات و صفات تو دست نمی‌یابند). در جای دیگر، خداوند را می‌ستاید که وصف‌ها، از عمق شناخت او فرو مانده و عظمت او، عقل‌ها از درک او باز داشته است و خردها راهی برای رسیدن به نهایت ملکوت او ندارند.^۴ نیز می‌فرماید:

خدایا، آنان که از تو روی بر تافته اند، دروغ گفته اند و تو را همان بت‌های خویش پنداشته اند و اوصاف مخلوقات دیگر را به تو نسبت داده اند و با عقل‌های خودشان تو را مثل آفریده‌های دیگر دانسته اند و برایت جزء و قسمت پنداشته اند.^۱

^۱. نهج البلاغه، خطبه ۹۱ (بند ۱۲).

^۲. نهج البلاغه، خطبه ۴۹.

^۳. نهج البلاغه، خطبه ۱۶ (بند ۲۴).

^۴. نهج البلاغه، خطبه ۱۵۵.

آن حضرت، سخنان دیگری نیز دارد که هر کدام به نحوی ناتوانی عقل را در عرصه ادراک خدا و احاطه به اوصاف او بیان می کند.^۱ عقل همچون کسی است که نگهبان یک گنج یا مراقب یک خانه است و بیرون در، نگهبانی می دهد و راهی به دورن ندارد و به تعبیر زیبای سنایی غزنوی:

عقل، چون حلقه از برون در است از صفات خدای بی خبر است

آنچه در قلمرو خرد آدمی قرار می گیرد، انتقال از «نشانه» ها به خدادست، چون جهان هستی سرتاسر آیه و علامت و نشانه است و از رهگذر تجلی خدا بر همین نشانه هاست که خرد انسان فروغ معرفت می یابد.

یار بی پرده از در و دیوار در تجلی است یا اولی الابصار

امیر المؤمنین اللهم در یکی از خطبه های رسای خویش در خداشناسی به این نکته اشاره می فرماید:

«بِلْ ظَهَرَ لِلْعُقُولِ بِمَا أَرَانَا مِنْ عَلَامَاتِ التَّدْبِيرِ الْمُتَّقَنِ».^۲

بلکه خداوند، با نشانه هایی که گویای تدبیر استوار اوست و آنها را به ما نشان داده است، بر عقل های ما آشکار شده است. و در کلام دیگری ضمن بر شمردن نمونه هایی از قدرت نمایی پروردگار و آفرینش ادوات مختلف و اشیای گوناگون، عقل را در سایه این آفریده ها «تجلیگاه خدا» معرفی می کند.^۳ کاربرد عقل در آن است که از این نشانه ها به وجود باعظمت خالق هستی پی ببرد و با چشم دل، او را در همه جا و همه چیز، جلوه گر بیند.

این همه نقش عجب بر در دیوار وجود هر که فکرت نکند، نقش بود بر دیوار^۴

غیر از پروردگار هستی که فراتر از فکر و وهم و وصف ماست، پدیده های شگفت دیگری نیز که همه مخلوق خدایند، از قلمرو ادراک عقل بیرون هستند و این نه به خاطر نقصان عقل است، بلکه به جهت عظمت هستی و هستی آفرین است. یکی از این نمونه ها پدیده شگفت «مرگ» است. امیر المؤمنین اللهم در خطبه ای که پس از تلاوت «اللهيكم التكاثر» ایراد کرد، ضمن پرده برداشتن از عوالم غیب و شگفتی های آن دنیا و حالات گوناگون انسان و اینکه چگونه مرگ، گربیان او را می گیرد و دیگران را به داغ وی مبتلا ساخته، به سوگش می نشاند و تشریح چگونگی مرگ و جدا شدن روح از بدن، می فرماید:

«إِنَّ لِلْمَوْتِ لَغَمَّاتٍ هِيَ أَظْلَعُ مِنْ أَنْ تُسْتَغْرِقَ بِصِفَةٍ أَوْ تَعْتَدِلَ عَلَى عُقُولِ أَهْلِ الدُّنْيَا».^۵

^۱. نهج البلاغه، خطبه ۹۱ (بند ۲۳).

^۲. نهج البلاغه، خطبه ۹۱، (بند ۱).

^۳. نهج البلاغه، خطبه ۱۸۲.

^۴. نهج البلاغه، خطبه ۱۸۶.

^۵. سعدی.

^۶. نهج البلاغه، خطبه ۲۲۱.

مرگ را، سکرات و شدایدی است بسیار دردناک تر از آنکه به خوبی توصیف شود یا عقل های مردم دنیا به آن دست یابد.

در جایی دیگر که از شگفتی های خلقت «طاووس» سخن می گوید و هنرمنایی بدیع قلم صنع پروردگار را در این مرغ هزار رنگ و هزار جلوه ترسیم می کند، به تسبیح و تنزیه خداوند پرداخته، می فرماید:

از درک کمترین جزء این مرغ زیبا، وهم بشری ناتوان و زیان او گنگ است. منزه است پروردگاری که خردها را ناتوان ساخته که از عهده توصیف آفریده ای که خداوند، او را در چشم انداز دیده ها قرار داده است، برآیند.^۱

آفریده شگفت دیگر که مظہر قدرت نمایی خدادست، «پشه» است. امام علی^{العلی} در یک خطبه توحیدی دیگر که در آن بداع خلقت و قدرت بی نهایت آفریدگار سخن می گوید و از توانایی او بر بازآفرینی موجودات برای قیامت یاد می کند، می فرماید:

اگر همه موجودات، همه حیوانات، همه انسان ها، همه هوشمنان یا کند ذهنان گرد آیند تا یک «پشه» بیافرینند، نه قدرت آفریدن آن را دارند، نه بر کیفیت خلقت آن راه خواهند برد و همه عقل ها در شناخت آن حیران و سرگردان خواهند شد...^۲

وقتی خرد، از درک شگفتی و عظمت موضوعات و مخلوقاتی چون مرگ، طاووس، پشه و... در می ماند، چه انتظار است که بتواند در حریم کبریایی آفریدگار بال و پر بزند و به ادراک خداوند دست یابد؟!

اما می توان با خردورزی و به کار گرفتن عقل، با اوصاف خدا و عجایب خلقت و آیات الهی آشنا شد و از این رهگذر، توفیق عبودیت یافت. این همان راهی است که قرآن می آموزد، یعنی رسیدن از «آیه» و «نشانه»، به آفریدگار آیات.

نمادها و نمودهای خردمندی

خرد، گوهی است که هر کس ادعای داشتنش را دارد و هیچ کس نمی پسندد که به نداشتن آن متهم یا منسوب شود. این خودش جایگاه والای عقل را می رساند. به قول سعدی:

گر از بسیط زمین عقل منعدم گردد
 به خود گمان نبرد هیچ کس که نادانم

ولی، راستی نشانه ها و نمادهای عقل چیست؟ با چه علایمی می توان «عاقل» را شناخت؟ خردمندی یک انسان را با چه نمودها و نشانه هایی می توان فهمید؟

^۱. نهج البلاغه، خطبه ۱۶۵ (بنده ۲۶).

^۲. نهج البلاغه، خطبه ۱۸۶ (بنده ۲۸).

امام علی^ع در این باره، سخنان حکمیانه و بلندی دارد که می‌تواند برای ما معیار باشد. از این رو نمادها و نمودهای عقل و خردورزی در رفتار یک انسان را براساس رهنمودهای آن حضرت بررسی می‌کیم:

۱. حفظ زبان

کم حرفی، پرهیز از بیهوده گویی و سخنان بی فکر و تأمل، از نشانه‌های خردمندی است. بنابراین، عاقل کسی است که از پر حرفی پرهیزد، یاوه و بیهوده نگوید و قبل از سخن، بیندیشد. برخی از کلمات آن امام درباره حفظ زبان از این قرار است:

«لِسَانُ الْعَاقِلِ وَرَاءَ قَلْبِهِ وَ قَلْبُ الْأَحْمَقِ وَرَاءَ لِسَانِهِ». ^۱

زبان خردمند، پشت قلب اوست و قلب نابخرد، پشت زبان او.

مفهوم این کلام آن است که عاقل، ابتدا می‌اندیشد، سپس سخن می‌گوید. اما احمق، اول حرف می‌زند، سپس می‌اندیشد. خردمند با تأمل حرف می‌زند. اما نابخرد، سخنان بی فکر دارد.

مزن بی تأمل به گفتار، دم نکوگو، اگر دیر گویی چه غم؟ ^۲

همین مضمون به شکل دیگری در کلمات آن حضرت آمده است:

«قَلْبُ الْأَحْمَقِ فِي فِيهِ وَ لِسَانُ الْعَاقِلِ فِي قَلْبِهِ». ^۳

قلب احمق در دهان اوست، اما زبان خردمند در قلب او.

اول اندیشه و آنگاهی گفتار.

و چه زیبا سعدی همین مضمون را بیان کرده است که:

«اندیشه کردن که چه گوییم، به از پشمیانی خوردن که چرا نگفتم». ^۴

اقتضای عقل و خردمندی، کم حرفی و پرهیز از سخنان بیهوده است. عاقل قدرت سکوت و گزیده گویی دارد، سکوتش هم زمینه تفکر است.

کلام حضرت علی^ع در این مورد چنین است:

«إِذَا تَمَّ الْعُقْلُ نَقَصَ الْكَلَامُ». ^۵

هرگاه عقل به کمال رسد، سخن کاسته می‌شود. (پرگوی، بیهوده گوی باشد!)

^۱. نهج البلاغه، حکمت ۴۰.

^۲. سعدی.

^۳. نهج البلاغه، حکمت ۴۱.

^۴. گلستان سعدی، باب هشتم.

^۵. نهج البلاغه، حکمت ۷۱.

از توصیه های سالکان و عارفان، به رهروان راه معنی و تهذیب نفس، حفظ زبان و پرهیز از حرف های بیهوده است.

حضرت امیر اللّٰہ نیز همین توصیه را دارد و می فرماید:

«لِيَخْزُنِ الرَّجُلُ لِسَانَهُ فَإِنَّ هَذَا اللّٰسَانَ جَمُوحٌ بِصَاحِبِهِ وَاللّٰهُ مَا أَرَى عَبْدًا يَتَّقَى تَقْوَى تَنْفَعُهُ حَتَّى يَخْزُنَ لِسَانَهُ...».^۱

هر کس زبان خویش را نگه دارد، چرا که این زبان، صاحبش را بر زمین می زند، به خدا سوگند، هیچ بنده پرهیز کاری را نمی بینم که تقوای او برایش مفید باشد، مگر آنکه زبانش را نگه دارد. زبان مؤمن پشت قلب اوست و قلب منافق پشت زبان او. مؤمن هر گاه بخواهد سخنی بگوید پیش خود درباره آن می اندیشد، اگر نیکو بود می گوید و اگر بد بود، نمی گوید. ولی منافق هر چه بر زبانش آید می گوید و نمی داند چه به سود اوست و چه به زیان او.

اگر خود درونش پر از گوهر است^۲ خردمند، خامش بود چون صدف

۲. رازداری

رازداری، چه راز خود باشد چه راز دیگران، شعبه ای از همان «حفظ زبان» است که اشاره شد. این نیز از نشانه های عقل و عاقل است.

حضرت علی اللّٰہ می فرماید:

«صَدْرُ الْعَاقِلِ صُنْدُوقُ سِرِّهِ».^۳

سینه خردمند، صندوق راز اوست.

خردمند می داند که راز، وقتی از زبان بیرون آید، پخش می شود و اگر خودش نتواند حافظ اسرار خود باشد، از دیگران چه انتظاری است؟ بهترین رازدار انسان خود اوست.^۴ در جای دیگر حضرت می فرماید: سخن در قید و بند توست، تا وقتی که آن را نگفته باشی. همین که سخن را بر زبان آوردی، تویی که اسیر آن می شوی. پس زبانت را نگه دار، همان گونه که از طلا و نقره ات حفاظت می کنی.^۵ بنابراین کسی که کنترلی بر زبانش ندارد و راز خود را پیش همه می گوید، خردمند نیست.

۳. تجربه اندوزی

^۱. نهج البلاغه، حکمت ۶.

^۲. دیوان ابن بیمن، ص ۳۳۵.

^۳. نهج البلاغه، حکمت ۶.

^۴. نهج البلاغه، حکمت ۳۸۱.

^۵. نهج البلاغه، نامه ۳۱۴.

تجربه را برتر از علم می دانند، چون حاصل عمری زیستن و سرد و گرم روزگار را چشیدن و فراز و فرودهای زندگی را دیدن است. عاقل، می کوشد از تجارب دیگران بهره گیرد، خودش هم تجربه اندوخته و تجربه ها را حفظ کند، چون سرمایه ای است که بسیار می تواند کارآمد باشد و انسان را از غفلت دور دارد.

امام علی ع درباره پیوند خرد و تجربه می فرماید:

«الْعُقْلُ حَفْظُ التَّجَارِبِ وَ خَيْرُ مَا جَرَّبَتْ مَا وَعَظَّكَ». ^۱

خردمندی، حفظ تجربه هاست و بهترین تجربه تو آن است که تو را پند دهد.

اشتباهات مکرر انسان به خاطر درس نگرفتن از تجربه های زندگی خود و دیگران است و خردمند می کوشد تا درس های گرانبهای نهفته در تجارب را به کار گیرد (درباره پندپذیری به عنوان نمادی از عقل، نکته ای خواهد آمد).

۴. برنامه ریزی و تدبیر

خردمنان برای جلوگیری از هدر رفتن عمر و امکانات و رسیدن به اهداف مورد نظر، آینده نگرند و با تدبیر و برنامه ریزی، مانع تباہی عمر و استعداد و زمینه های موجود می شوند. کلام حضرت امیر ع درباره این موضوع، بسیار کوتاه و رساست:

«لَا عَقْلَ كَالْتَدْبِيرِ». ^۲

هیچ عقل و خردی همچون تدبیر نیست.

پس می توان نماد بارز عقل را، دور اندیشه و عاقبت نگری و نگاه به افق های وسیع تر و دورتر دانست. با تدبیر، هم انسان از تحییر و تردید نجات می یابد، هم مجالی برای ظهور و حضور هوس در برنامه ها و کارها پیدا نمی شود، چون عقل در سایه تدبیر، هم درست تشخیص می دهد و هم درست تصمیم می گیرد. مشورت نیز نوعی تدبیر و بهره مندی از عقل و خرد دیگران است که ویژگی دیگر عاقلان به شمار می رود. داشتن برنامه ای حساب شده برای مسافت نیز بخشی از همین دبیر است. امام علی ع می فرماید:

برای عاقل سزاوار نیست که (از خانه و شهر خود) بیرون رود، مگر برای یکی از سه کار: تلاش برای تأمین زندگی، گامی در راه سعادت آخرت، لذت غیر حرام. ^۳

این نوعی پرهیز از افراط و تغفیر و تأمین نیازهای طبیعی و مدیریت شایسته زندگی و عمر و تقسیم مناسب اوقات است و تعادل نیز نشانه خرد است.

^۱. همان، نامه ۳۱(بند ۹۵).

^۲. نهج البلاغه، حکمت ۱۱۳.

^۳. نهج البلاغه، حکمت ۳۹۰.

۵. پرهیز از دنیازدگی

دنیا خود به خود چیز بدی نیست. آنچه زشت است، دلبستگی و وابستگی به دنیاست که انسان را از آخرت و کمالات معنوی و تأمین سعادت اخروی باز می دارد. بی شک، دنیا مرحله ای گذرا و فانی است و برای هیچ کس نمی ماند و به هیچ کس هم وفا نمی کند. این ماهیت اصلی دنیاست.

عاقل، دنیا را خوب می شناسد و فریب زرق و برق و جلوه و چرب و شیرین آن را نمی خورد. تمثیل زیبایی که در کلام حضرت علی^{علیہ السلام} درباره دنیاست، خواندنی است. می فرماید:

«مَثَلُ الدُّنْيَا كَمَثَلِ الْحَيَّةِ لَيْنُ مَسْهَا وَ السَّمُ النَّاقِعُ فِي جَوْفِهَا يَهُوَ إِلَيْهَا الْغِرُّ الْجَاهِلُ وَ يَحْذِرُهَا ذُو الْلُّبُّ الْعَاقِلُ». ^۱

مثل دنیا، همچون مار است. لمس کردن آن نرم است، اما زهر کشنه در درون آن است. نادان فریب خورده به سوی آن جذب می شود، اما عاقل خردمند، از آن حذر می کند.

«خرد چیست؟ از فکر دنیا گذشتن»

دنیازدگان مغورو، خرد خویش را به کار نمی گیرند تا ناپایداری دنیا را بینند و به آن دل نبندند. اما اهل خرد، وابسته به این سرای فانی نمی شوند و تکیه بر آن نمی کنند.

چو باد است این حیات سست بنیاد ^۲
خردمندی نباشد تکیه بر باد

۶. پند پذیری

عاقل، موعظه پذیر است و دلش را برای قبول پند می گشاید، چرا که ثمرة آن را در زندگی می بیند. چهارپایان و حیواناتند که از سخنان حکمت آمیز، متأثر نمی شوند. انسان های پندگریز، در این جهت مثل حیوانند. امام درباره آنان چنین سخن می فرماید:

از کسانی مباش که موعظه سودشان نمی بخشد... خردمند، با ادب پند می پذیرد، اما چهارپایان جز با زدن ادب نمی شوند.^۳

نگویند از سر بازیچه حرفي ^۴
کز آن پندی نگیرد صاحب هوش

۷. مهروزی

^۱. نهج البلاغه، حکمت ۱۱۹.

^۲. امیرخسوس دهلوی، شیرین و خسرو، ص ۳۵۳.

^۳. نهج البلاغه، نامه ۳۱ (بنده ۱۰۹).

^۴. سعدی

انسان چون موجودی اجتماعی است، نیاز به همبستگی و تعاون دارد. مهرورزی و مودت با دیگران، دل‌ها را جذب می‌کند و انسان را از محبت و یاری آنان برخوردار می‌سازد. عاقلان همواره با محبت، شعاعی از جاذبه پیرامون خود پدید می‌آورند و از دوستی دیگران نیز بهره مند می‌شود.

امام علی^{علیہ السلام} می فرماید:

«الْتَّوَدُّدُ نِصْفُ الْعُقْلِ».^۱

مهرورزی (با دیگران) نیمی از خرد است.

نیکی و احترام به دیگران و خویشاوندان، مایه تقویت جنبه‌های اجتماعی زندگی انسان است و ثمره آن به خود فرد برمی‌گردد که چنین رفتاری دارد. خردمندان با کاشتن بذر محبت، ثمره مودت و یاری و همدلی می‌چینند. حضرت در توصیه به اکرام خویشاوندان می فرماید:

عشیره و بستگان را احترام و اکرام کن، چرا که آنان همچون بال تو هستند که با آن پرواز می‌کنی و ریشه تو هستند که به آن باز می‌گردی و دست و بازوی تو هستند که با آن حمله می‌کنی.^۲

عاقل با مودت و مهرورزی، باید از این بال و پر و از این دست و بازوی مددکار مواظبت کند که از بهترین سرمایه هاست. در سخنی دیگر نیز توصیه می فرماید که اگر در بستگانتان نیازمندی دیدید به او رسیدگی کنید، چرا که اگر کسی دست مدد و یاری خود را از خویشاوندان باز بدارد، در واقع، دست‌های یاری‌گر بسیاری را از خود دور ساخته و خویش را از مدرسانی آنان محروم کرده است.^۳

سازگاری و مدارا و تحمل نیز جلوه‌ای از همین تودد است و شاخص خردمندی است.

خردمند آن بود کاو در همه کار بسازد گاه با گل، گاه با خار^۴

.۸. هر چیز به جای خود

در معنای حکمت، این تعبیر به کار رفته که حکمت، هر چیزی و هر کاری را در جای خود و به وقت خود گذاشتن و انجام دادن است و این جلوه دیگری از همان خردمندی به شمار می‌رود.

از حضرت علی^{علیہ السلام} پرسیدند: عاقل را برای ما توصیف کن. فرمود:

«هُوَ الَّذِي يَضْعُ الشَّيْءَ مَوَاضِعَهُ».

^۱. نهج البلاغه، حکمت ۱۴۲.

^۲. نهج البلاغه، نامه ۳۱ (بند ۱۲۰).

^۳. نهج البلاغه، خطبه ۲۳ه.

^۴. نظامی گنجوی.

عاقل کسی است که هر چیز را در جای خود می گذارد.

گفتند: پس جاهل را هم برایمان توصیف کن. فرمود: وصف کردم!^۱

یعنی جاهل کسی است که چیزها را در جای خود نگذارد. این شاخص، نشان دهنده عاقل و جاهل است. تعبیر شیء (چیز) که در کلام امام است، کلی است و شامل موارد بسیاری می شود. مثلاً سخن خوب را در جای خود گفتن، خردمندی است و در جای خود گفتن، خردمندی است و در جای غیر مناسب، بی خردی است. تواضع بجا، نشانه خرد است و در جای غیر مناسب، بی خردی است. تواضع بجا، نشانه خرد است و تواضع بی جا نشانه جهل. اینکه گفته اند «هر سخن جایی و هر نکته مقامی دارد»، تعبیری روشن از خردورزی در امور است.

۹. پیک و پیغام

همان گونه که سخن گفتن، میزان عقل و شعور گوینده را روشن می کند، نوشتن نیز سندی بر عقل و هوش و فهم نویسنده است، چه نامه باشد، چه مقاله و چه کتاب. فرستادن قاصد و پیک و پیغام نیز گواه میزان عقل فرستنده است. از این رو امیران و بزرگان همواره می کوشیده اند تا در دستگاه حکومتی خویش، منشیان و دبیران و قاصدان فهمیده و هوشیاری داشته باشند که مایه آبرو و اعتبار آنان گرددند، نه وسیله بی آبرویی و رسوایی.

امام علی علیه السلام، می فرماید:

«رَسُولُكَ تَرْجِمَانُ عَقْلِكَ وَ كِتَابُكَ أَبْلَغُ مَا يَنْطِقُ عَنْكَ». ^۲

فرستاده تو، ترجمان و گویای خرد توست و نوشته و نامه تو، رساترین چیزی است که از جانب تو سخن می گوید. از این رو، باید در نامه ها و نوشته ها دقیق و در فرستاده ها و سخنگوها و سفيرها مراقب بود که حساب شده و متناسب باشد، چرا که شعور و عقل هر کس را از این راه محاسبه می کنند. این نقش، امروز در کار منشی ها، مسئول دفترها، نماینده ها و سخنگوها آشکار می شود و انتخاب شایسته در این موارد، گواه خردمندی مسؤولان و مدیران است. حتی رأی انتخاباتی هر کس، میزان فهم و درک و شناخت او را نشان می دهد. پس در رأی دادن نیز باید به جای احساس و تعصّب، براساس خرد و معرفت انتخاب و اقدام کرد.

آفت ها و آسیب ها

اگر عقل، آینه است، گاهی هم غبار روی آن می نشیند.

اگر هدایتگر است، گاهی هم تحت سلطه نفس قرار می گیرد.

^۱. نهج البلاغه، حکمت ۲۳۵.

^۲. نهج البلاغه، حکمت ۳۰۱.

اگر نشان دهنده «راه» است، گاهی هم دچار آسیب‌ها و آفت‌هایی می‌شود که آن را از این راهنمایی ناتوان می‌سازد. مثل قطب نما، که در شرایط طبیعی «جهت» را نشان می‌دهد، ولی گاهی عواملی سبب می‌شود که عقربه آن نتواند جهت را نشان دهد و درست کار کند.

بحث از آفت‌ها و آسیب‌ها در مورد خرد، از همین قبیل است و هدف، شناختن عواملی است که عقل را از کارکرد صحیح باز می‌دارد و در نیروی تشخیص آن اختلال پدید می‌آورد. این آفت‌ها بسیار است، به چند نمونه که در سخنان امیر المؤمنین الله علیه السلام آمده است اشاره می‌شود:

۱. آمال و آرزوها

هر چند انسان به امید زنده است، ولی گاهی آرزوهای دور و دراز، او را از درک واقعیات دور می‌کند و به عالم رؤیا فرو می‌برد و در نتیجه، عقل نمی‌تواند مسائل را درست تشخیص دهد. حضرت علی (علیه السلام) می‌فرماید:

۲. اسادت هوس‌ها

عقل، بر هوس خویش حاکم است. اما اگر هوی و هوس بر انسان غالب و حاکم شد و زمام اختیار به دستِ «دل» افتاد، دیگر از عقل کاری ساخته نیست، چون فرماندهی به رقیب عقل سپرده شده است. به تعبیر حضرت امیر الملک: «کم مِنْ عَقْلٍ أَسِيرٌ تَحْتَ هَوَىٰ أَمِيرٌ».^۲

پس اگر هوس، امیر باشد، خرد اسیر می گردد و مگر از اسیر چه کاری ساخته است جز اطاعت و تسلیم بودن؟ به تعبیر
منه حمه، شاعر ابانه:

عقا و دب: مأمور، گند حون («هوی» آم شود

امیر المؤمنین (علیه السلام) وقتی شنید «شريح قاضي» خانه اي گرانقیمت خریده است، او را احضار کرد و ضمن نصیحت و یادآوری نایدادری دنیا و اینکه خانه وسیع و مجلل را باید برای آخرت، آن هم با عمل صالح فراهم کرد و نباید دل به دنیا بست و

١. نهج البلاغه، خطبه ٨٦.
٢. همان، حکمت ٢١١.

وابسته و به جاذبه ها و جلوه های فریبنده آن گشت، چرا که به زودی در معرض حسابرسی الهی و پاداش و کیفر قیامت قرار خواهد گرفت، در پایان اضافه فرمود:

«شَهَدَ عَلَى ذَلِكَ الْعُقْلُ إِذَا خَرَجَ مِنْ أَسْرِ الْهَوَى وَ سَلِيمٌ مِنْ عَلَائِقِ الدُّنْيَا».^۱

عقل، بر همه این حقیقت ها شاهد و گواه است، اما آن گاه که از اسارت هوس درآید و از وابستگی های دنیا سالم باشد. نه تنها این سخن، بلکه همه حکمت های ناب علوی و موعظه های بزرگان را هنگامی می توان دریافت و به جان پذیرفت، که اسیر هوای نفس نباشیم و دنیا چشم و گوش ما را پر نکرده باشد.

۳. شهوت و عشق

شهوت به معنای خواسته های دل و تمدنیات نفس است و تنها به شهوت جنسی خلاصه نمی شود. علاقه های افراطی به دنیا، مال، زن و فرزند، مقام و ریاست و محظوظ و معشوق، سبب می شود که عقل نتواند درست کار کند و مصلحت و حقیقت را به کسی که «دلباخته» است نشان دهد.

دزد عاقل می کشد اول چراغ خانه را
در درون خانه گم کردیم صاحبخانه را
عشق اگر آید، برد هوش و دل دیوانه را
آنچه ما کردیم با خود، هیچ نایینا نکرد

امام علی علی‌الله‌ السلام در خطبه ای ضمن نکوهش از دنیازدگانی که بر سر لاشه دنیا گرد آمده اند، می فرماید: «مَنْ عَشِيقَ شَيْئًا أَعْشَى بَصَرَهُ وَ أَمْرَضَ قَلْبَهُ فَهُوَ يَنظُرُ بَعِينَ غَيْرِ صَحِيحَةٍ وَ يَسْمَعُ بِأُذُنٍ غَيْرِ سَمِيعَةٍ قَدْ خَرَّقَتِ الشَّهَوَاتُ عَقْلَهُ وَ أَمَّاتَتِ الدُّنْيَا قَلْبَهُ».^۲

کسی که عاشق چیزی شود، این عشق، چشم او را کور می کند و دلش را بیمار می سازد. آن گاه با چشمی ناسالم و گوشی ناشنوانگا می کند و می شنود. شهوت ها (پرده) عقل او را دریده و خراب کرده و (دوستی) دنیا قلب او را میرانیده است.

آری... این گونه شهوت و تمدنیات، چشم و گوش و دل انسان را دستکاری می کند و او را از بهره گیری از خرد، محروم می سازد.

دیوانه دل به عشق سپارد، عبید وار
عاقل به دست دل ندهد اختیار خویش^۳

^۱. نهج البلاغه، نامه ۳.

^۲. نهج البلاغه، خطبه ۱۰۹.

^۳. کلیات عبید زاکانی، ص ۱۳۴.

هر چند عشق و محبت، ارزشمند و نقش آفرین است، ولی نه در حدّی که جلوی دید عقل را بگیرد و از شناخت درست، باز دارد:

«عقل در کوی عشق، ناییناست».

۴. طمع

طعم، آفت دیگری است که جلوی فهم و ادراک و واقع یینی و مصلحت اندیشی و آینده نگری را می‌گیرد و چشم دل و خرد را کور می‌کند و از کار می‌اندازد. از این رو، عقل انسان‌های آزمد و طمعکار، درست کار نمی‌کند.

امام علی^{علیه السلام} می‌فرماید:

«أَكْثُرُ مَصَارِعِ الْعُقُولِ تَحْتَ بُرُوقِ الْمَطَامِعِ».^۱

بیشترین به خاک افتادن عقل‌ها، زیر برق طمع هاست.

در چنین عرصه‌هایی، عقل دیگر کار نمی‌کند، چون برق طمع آن را از کار می‌اندازد. تاریخ بشری پر از نمونه‌هایی است که افرادی به طمع مال و مقام و شهرت و زن و معشوق و ... دست به کارهایی زده اند که هیچ عاقلی چنان نمی‌کند و بعداً هم پشیمان شده‌اند. آیا جز طمع حکومت‌ری، چیزی دیگری «عمر سعد» را ودادشت که مسؤولیت ننگین جنگ با امام حسین^{علیه السلام} و کشتن او را به عهده بگیرد؟

پس برای اینکه عقل درست کار کند، باید از طمع و حرص پرهیز داشت، زیرا اگر پای طمع به میان آید، خردها زمین می‌خورند و زیر دست و پای طمع‌ها، دست و پا می‌زنند و کارآیی خود را از دست می‌دهند: «عاقلاً مکن کاری، کاورد پشیمانی!»^۲

طعم به مال، خیلی‌ها را به فکر دزدی می‌اندازد و عاقبت سر از زندان در می‌آورند. به قول صائب تبریزی: «عاقل به پای خویش به زندان نمی‌رود»، بلکه طمع است که او را زندانی می‌کند.

۵. بندگی ابليس

گاهی خرد انسان توسط ابليس ربوده می‌شود.

وقتی این گوهر نفیس از اختیار انسان خارج شد و به سرقت رفت، ارتکاب هر جرم و درافتادن با هر فضیلت و همکاری با هر فاسق و ظالم، عادی می‌شد.

^۱. نهج البلاغه، حکمت ۲۱۹.

^۲. حافظ.

امیرالمؤمنین علیه السلام در یکی از طولانی ترین خطبه های خویش که به «خطبہ قاصعه» معروف است، به نکوهش تکبّر و عصیّت و لجاجت مردم می پردازد و آن را خوی ابليس می داند که از آن پیشتاز در عصيان و شرارت به ارث رسیده است و متکبران را رهرو راه شیطان می داند و می فرماید:

شیطان، آنان را مركب ضلالت و گمراهی قرار داده و از آنان سپاهی فراهم ساخته است که با همانان بر مردم می تازد و سخنگویانی پدید آورده که از زبان آنان حرف می زند و این به خاطر آن است که عقل های شما را ربوده و در چشم های شما وارد شده و در گوش هایتان دمیده است...^۱

کسانی سیاهی لشکر ابليس و نیروهای دست آموز شیطان می شوند که عقلشان ربوده شده باشد و مورد دستبرد ابليس قرار گرفته باشند.

۶. مزاح و شوخی

در متون دینی، هم توصیه به شوخی و شوح طبعی شده و مزاح از اخلاقیات یک مؤمن به شمار آمده است، تا دین اسلام به عنوان آینی خشک و بی روح و بی نشاط قلمداد نشود، پیشوایان دین نیز مزاح می کردند و نمونه هایی از سیره پیامبر و امامان در این زمینه نقل شده است، هم از سوی دیگر از شوخی بر حذر داشته اند و آن را مذمت کرده اند و مزاح را میراندۀ دل و سبک کننده عقل دانسته اند.

ز شوخی بپرهیز ای با خرد
که شوخی تو را آبرو می برد

بی شک، نکوهش از مزاح و شوخی در مواردی است که به افراط بررس و غفلت بیاورد و موجب تحقیر دیگران و کشیده شدن به سوی گناه شود، نتیجه طبیعی شوخی بسیار، سبک و بی قدر شدن انسان و فاصله گرفتن از عقلانیت و جدیّت است.

امام علی علیه السلام درباره آسیبی که شوخی به خرد می رساند، می فرماید:

«مَا مَرَحَ امْرُؤٌ مَرْحَةً إِلَّا مَجَّ منْ عَقْلِهِ مَجَّةً».^۲

هیچ کس مزاح و شوخی نکرد، مگر آنکه پاره ای از عقل خویش را از دست داد.

چون اغلب شوخی ها با مسخرگی و استهزاء و تحقیر همراه است، نوعی فرافکنی عقلی در چنین شوخی هایی نهفته است که از وقار و هیبت انسان می کاهد و گاهی هم موجب جری شدن طرف مقابل شده، به دشمنی کشیده می گردد.

مرد عاقل نرود در پی کاری که در آن
هر کسی تهمت دیگر نهد اندر حق او^۳

^۱. نهج البلاغه، خطبہ ۱۹۲ (بند ۳)

^۲. نهج البلاغه، حکمت ۴۵۰.

^۳. این یعنی.

۷. عجب و خود پسندی

خود بزرگ بینی، آفت عقل است و به انسان زیان می‌زند و او را از نظرها می‌اندازد. امام علی^ع از عجب، به عنوان «حسودِ عقل» یاد می‌کند و همان سان که حسود، به انسان ضربه می‌زند، خودپسندی هم آسیب می‌رساند، حضرت می‌فرماید:

«عَجْبُ الْمَرءِ بِنَفْسِهِ أَحَدُ حُسَادِ عَقْلِهِ».١

خودپسندی آدمی، یکی از حسودانِ عقل اöst.

حسود، مانع رشد و پیشرفت محسود می‌شود. همین نقش را خود پسندی هم ایفا می‌کند و کسی که گرفتار عجب شود، درجا می‌زند و ارتقاء و پیشرفت نخواهد داشت و عقل او از افزایش فضیلت و برتری بازمی‌ماند.

در سخن دیگری می‌فرماید:

«الْإِعْجَابَ صِدُّ الصَّوَابِ وَ آفَةُ الْأَلْبَابِ».٢

خودپسندی ضد درستی و راستی و آفت خردها است.

امام^ع در عهده‌نامه‌ای که به مالک اشتر نوشته و آین زمامداری رادر همه ابعاد به او گوشزد نموده است، با اشاره به آسیبی که غرور و خود پسندی به خرد می‌زند، می‌فرماید:

هر گاه حکومت و زمامداری تو، در تو تکبر و غرور و خودپسندی پدید آورد، به عظمت پادشاهی خدا که بالاتر از توست بنگر، چرا که توجه به قدرت برتر او غرور و سرکشی تو را پایین می‌آورد و تنگی و تیزی تو را از بین می‌برد و آنچه را که از عقل تو پنهان شده، دوباره به تو بر می‌گرداند.^٣

این نشان می‌دهد که غرور سلطنت و شکوه زمامداری و عجب و خودپسندی که در پی آن پدید می‌آید، کار کرد عقل را مختلف می‌سازد و توجه به قدرت خدا آن را به حالت اصلی بر می‌گرداند و این راهی برای جلوگیری از آن آفت است.

۸. شرابخواری

صرف نوشیدنی‌های الکلی، در کار کرد عقل انسان اختلال ایجاد می‌کند و شراب، عقل را از بین می‌برد، حتی نسل افراد الکلی نیز دچار عقب ماندگی‌های ذهنی می‌گردد.

خدای حکیم، که هر فرمانش براساس حکمت است، شراب را نیز از آن جهت حرام ساخته است تا عقل انسان سالم بماند.

امام علی^ع در اشاره به فلسفه تحریم شراب، می‌فرماید:

١. نهج البلاغه، حکمت ۲۱۲.

٢. نهج البلاغه، نامه ۳۱، بند ۵۷.

٣. نهج البلاغه، نامه ۵۳ بند ۱۴.

«تَرْكَ شُرْبِ الْخَمْرِ تَحْصِينًا لِلْعَقْلِ».^۱

خداآوند، ترک شرابخواری را برای صیانت و حفاظت از عقل، واجب ساخته است.

آسیبی که شراب به فکر و عقل وارد می کند، به خصوص در حالت مستی که شخص از خود بی خود می شود و متوجه زشتی کارهای خویش نیست، روشن تر از آن است که توضیحی بخواهد.

گنه را عذر شوید، جامه را آب^۲ خرد را «می» بیندد، چشم را خواب

کدام عاقل است که با شرابخواری، با دست خود به زوال عقل خویش کمک کند و از خردورزی دور شود؟
«نکند دانا مستی، نخورد عاقل، می!»

۹. فقر و تنگدستی

دیدگاه اسلام آن است که همه از مواهب طبیعت برخوردار باشند و در جامعه، فقیری نباشد و در دولت حضرت مهدی^{الله علیه السلام} نیز فقر از میان خواهد رفت. فقری که زایده بی عدالتی حاکمان و تبلی افراد باشد، نکوهیده است. از آثار نامطلوب فقر، آسیب پذیری دین و خرد افراد است. این نه بدان معناست که هر که فقیر است بی دین و کم خرد است، بلکه آسیب رسانی فقر را به کار کرد صحیح قوای دماغی می رساند.

حضرت علی^{الله علیه السلام} به فرزندش محمد حنفیه می فرماید:

﴿يَا بُنَىَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكَ الْفَقْرَ فَاسْتَعِدْ بِاللَّهِ مِنْهُ فَإِنَّ الْفَقْرَ مَنْقَصَةٌ لِلَّدَّيْنِ مَدْهَشَةٌ لِلْعَقْلِ﴾.^۳

فرزندم! من از فقر نسبت به تو بیمناکم، پس از فقر به خدا پناه ببر، چرا که فقر، مایه کاهش دین و حیرت و دهشت عقل می شود.

در جای دیگر، آن حضرت فقر را مایه کند شدن زبان انسان هوشمند در مقام حجت و دلیل می داند^۴ و تنگدستی در وطن را برای فرد، غربت می شمارد.^۵

به هر حال، فقر سبب می شود عقل، در حالت غیرطبیعی قرار گیرد و سوگردان شود، اما تأمین زندگی و رسیدن به بی نیازی، فکر را آرام و عقل را فعال می سازد.

اینها برخی از آفت‌ها و آسیب‌هایی بود که جلوی کار کرد درست و کامل خرد را می گیرد و برای فعالیت صحیح عقل، باید آن‌ها از محیط فکر و ذهن و زندگی دور ساخت، تا نور افسانی و هدایتگری عقل، با مانع مواجه نشود.

^۱. نهج البلاغه، حکمت ۲۵۲.

^۲. امثال و حکم، دهداد، ج ۲، ص ۷۲۸.

^۳. نهج البلاغه، حکمت ۳۱۹.

^۴. نهج البلاغه، حکمت ۳۱۹.

^۵. نهج البلاغه، حکمت ۵۶.

صیانت از عقل و آسیب زدایی از حوزه تأثیرگذاری خرد، سپاسگزاری نسبت به این نعمتی است که خدای متعال ما را به آن آراسته و بر دیگر موجودات، شرافت بخشیده است.

ناسپاسی در این مورد، قدر نشناشی در برابر خدای وهاب است.

اگر توفيق و حال و انگيزه شکر و سپاس هم باشد، باز به برکت همین عقل خداداد است که تشکر از صاحب نعمت را به ما می آموزد.