

السلام عليك يا سيف ... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق

بسمه تعالى

نام کتاب : زندگینا مه امام سجاد (ع)



موضوع: دینی

کاری از: محمد مهدی حاجی پروانه

منبع: سایت عالی تبیان

تقدیم به پدر و مادر مهربانم

سلام بر آن جسد های عربان و برهنه، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف، سلام بر آن خون های جاری

السلام عليك يا سيف... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق

## السلام عليك با ابا صالح المهدى (عج)



بی تو سقفِ فلکِ شعر مرا، ماهی نیست  
ای که جز منزل و کوی تو، مرا راهی نیست

روز و شب مستمعِ قصه‌ی هفچرانِ توانم  
بیش از این قصه مرا، غصه جانکاهی نیست

مردمان بُر در درگاهِ دعا در تب و تاب  
هین مرا جز خم ابروی تو درگاهی نیست

آنچنان در طلبت گم شدم ای یوسفِ شهر  
که چو من بهر تو سرگشته و گمراهی نیست

صبح هر جمعه دلم، ندبهی عشقت سارد  
قسمت دل به که گویم که بجز آهی نیست...

خواهی آمد ای سوار سبز پوش.....

فصل هایم را بهاری میکنی.....

انگاه خویش در متن زمین.....

عشق را هر لحظه جاری میکنی.....

سلام بر آن جسد های عربان و بر هنره، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف، سلام بر آن خون های جاری

**السلام عليك يا سيف... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق**



### حضرت سجاد (ع)

نام معصوم ششم علی (ع) است . وی فرزند حسین بن علی بن ایطاطلوب (ع) و ملقب به "سجاد" و "زین العابدین" می باشد . امام سجاد در سال ۳۸ هجری در مدینه ولادت یافت . حضرت سجاد در واقعه جانگداز کربلا حضور داشت ولی به علت بیماریو تب شدید از آن حادثه جان به سلامت برد ، زیرا جهاد از بیمار برداشته شده است و پدر بزرگوارش - با همه علاقه ای که فرزندش به شرکت در آن واقعه داشت - به او اجازه جنگ کردن نداد . مصلحت الهی این بود که آن رشته گسیخته نشود و امام سجاد وارث آن رسالت بزرگ ، یعنی امامت و ولایت گردد . این بیماری موقت چند روزی بیش ادامه نیافت و پس از آن حضرت زین العابدین ۳۵ سال عمر کرد که تمام آن مدت به مبارزه و خدمت به خلق و عبادت و مناجات با حق سپری شد .

سن شریف حضرت سجاد (ع) را در روز دهم محرم سال ۶۱ هجری که بنا به وصیت پدر و امر خدا و رسول خدا (ص) به امامت رسید ، به اختلاف روایات در حدود ۲۴ سال نوشته اند . مادر حضرت سجاد بنا بر مشهور "شهربانو" دختر یزدگرد ساسانی بوده است .

آنچه در حادثه کربلا بدان نیاز بود ، بهره برداری از این قیام و حماسه بی نظیر و نشر پیام شهادت حسین (ع) بود ، که حضرت سجاد (ع) در

سلام بر آن جسد های عربان و بر هنله ، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف ، سلام بر آن خون های جاری

### السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق

ضمن اسارت با عمه اش زینب (ع) آن را با شجاعت و شیامت و قدرت بی نظیر در جهان آن رو فریاد کردند . فریادی که طین آن قرنهاست باقی مانده و - برای همیشه - جاودان خواهد ماند . واقعه کربلا با همه ابعاد عظیم و بی مانندش پر از شور حماسی و وفا و صفا و ایمان خالص در عصر روز عاشورا ظاهرا به پایان آمد ، اما مأموریت حضرت سجاد (ع) و زینب کبری (س) از آن زمان آغاز شد . اهل بیت اسیر را از قتلگاه عشق و راهیان به سوی "الله" و از کنار نعشهای پاره پاره به خون خفته جدا کردند . حضرت سجاد (ع) را در حال بیماری بری بی هودج سوار کردند و دو پایی حضرتش را از زیر شکم آن حیوان به زنجیر بستند . سایر اسیران را نیز بر شتران سوار کرده ، روانه کوفه نمودند . کوفه ای که در زیر سنگینی و خفغان حاکم بر آن بہت زده بر جای مانده بود و جرأت نفس کشیدن نداشت ، زیرا ابن زیاد دستور داده بود رؤسای قبایل مختلف را به زندان اندازند و مردم را گفته بود بدون اسلحه از خانه ها خارج شوند . در چنین حالتی دستور داد رهای مقدس شهدا را بین سرکردگان قبایلی که در کربلا بودند تقسیم و سر امام شهید حضرت ابا عبد الله الحسین را در جلو کاروان حمل کنند . بدین صورت کاروان را وارد شهر کوفه نمودند .

عبد الله زیاد می خواست وحشتی در مردم ایجاد کند و این فتح نمایان خود را به چشم مردم آورد . با این تدبیرهای امنیتی چه شد که نتوانستند جلو بیانات آتشین و پیام کوبنده زن پولادین تاریخ حضرت زینب (س) را بگیرند ؟ گویی مردم کوفه تازه از خواب بیدار شده و دریافته اند که این اسیران ، اولاد علی (ع) و فرزندان پیغمبر اسلام (ص) می باشند که مردانشان در کربلا نزدیک کوفه به شمشیر بیداد کشته شده اند . همهمه از مردم برخاست و کم کم تبدیل به گریه شد .

سلام بر آن جسد های عربان و بر هنره ، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف ، سلام بر آن خون های جاری

**السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق**

حضرت سجاد (ع) در حال اسارت و خستگی و بیماری به مردم نگریست و فرمود: اینان بر ما می‌گریند؟ پس عزیزان ما را چه کسی کشته است؟ زینب خواهر حسین (ع) مردم را امر به سکوت کرد و پس از حمد و ثنای خداوند متعال و درود بر پیامبر گرانقدر ش، حضرت محمد (ص) فرمود: "... ای اهل کوفه، ای حیلت گران و مکراندیشان و غداران، هرگز این گریه‌های شما را سکون مباد. مثل شما، مثل ذنی است که از بامداد تا شام رشته خویش می‌تابید و از شام تا صبح به دست خود بازمی‌گشاد.

هشدار که بنای ایمان بر مکر و نیرنگ نهاده اید. "... سپس حضرت زینب (ع) (مردم کوفه را سخت ملامت فرمود و گفت: "همانا دامان شخصیت خود را با عاری و ننگی بزرگ آلود کردید که هرگز تا قیامت این آلودگی را از خود نتوانید دور کرد. خواری و ذلت بر شما باد. مگر نمی‌دانید کدام جگرگوشه از رسول الله (ص) را بشکافتید، و چه عهد و پیمان که بشکستید، و بزرگان عترت و آزادگان ذریه او را به اسیری بردید، و خون پاک او به ناحق یختید. ..." مردم کوفه آنچنان ساكت و آرام شدند که گویی مرغ بر سر آنها نشسته! سخنان کوبنده زینب (ع) که گویا از حلقوم پاک علی (ع) خارج می‌شد، مردم بی وفای کوفه را دچار بهت و حیرت کرد. شگفتان این صدای علی (ع) است که گویا در فضای کوفه طنین انداز است ...

امام سجاد (ع) عمه اش را امر به سکوت فرمود.

ابن زیاد دستور داد امام سجاد (ع) و زینب کبری و سایر اسیران را به مجلس وی آوردند، و در آن جا جسارت را نسبت به سر مقدس حسین

سلام بر آن جسد های عربان و بر هنره، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف، سلام بر آن خون های جاری

السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكبـر السلام عليك يا لسان الصدق  
 (ع) و اسiran کربلا به حد اعلا رسانـید ، و آنچـه در چـنته دنـاعـت و رـذـالت  
 داشـت نـشـان دـاد ، و آنـچـه لـازـمـه پـستـى ذاتـش بـود آـشـكار نـمـوـد .

### پیام خون و شهادت

ابن زیاد یا پسر مرجانه اسiran کربلا را پس از مکالماتی که در مجلس او با آنان روی داد ، دستور داد به زندانی پیلوی مسجد اعظم کوفه منتقل ساختند ، و دستور داد سر مقدس امام (ع) را در کوچه ها بگردانند تا مردم دچار وحشت شوند .

یزید در جواب نامه ابن زیاد که خبر شهادت حسین (ع) و یارانش و اسیر کردن اهل و عیالش را به او نوشته بود ، دستور داد سر حسین (ع) و همه یارانش را و همه اسiran را به شام بفرستند . بر دست و پا و گردن امام همام حضرت سجاد زنجیر نهاده ، بر شتر سوارش کردند و اهل بیت را چون اسiran روم و زنگبار بر شتران بی جهاز سوار کردند و راهی شام نمودند . اهل بیت عصمت از راه بعلبک به شام وارد شدند . روز اول ماه صفر سال 61هجری - شهر دمشق غرق در شادی و سرور است ، زیرا یزید اسiran کربلا را که اولاد پاک رسول الله هستند ، افراد خارجی و یاغیگر معرفی کرده که اکنون در چنگ آنها یند - یزید دستور داد اسiran و سرهای شهدا را از کنار "جیرون" که تفریحگاه خارج از شهر و محل عیش و عشرت یزید بود عبور دهند . یزید از منظر جیرون اسiran را تماشا می کرد و شاد و مسرور به نظر می رسید ، همچون فاتحی بلا منازع ! در کنار کوچه ها مردم ایستاده بودند و تماشا می کردند . پیرمردی از شامیان جلو آمد و در مقابل قافله اسiran بایستاد و گفت : "شکر خدای را که شما را کشت و شهرهای اسلام را از شر مردان شما آسوده ساخت و امیر المؤمنین یزید را بر شما پیروزی داد ."

سلام بر آن جسدـهـای عـربـان و بـرـهـنـهـ ، سـلامـ برـ آـنـ بـدـنـ هـایـ لـاغـرـ وـ نـحـيـفـ ، سـلامـ برـ آـنـ خـونـ هـایـ جـارـیـ

**السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكبـر السلام عليك يا لسان الصدق**

امام زین العابدین (ع) به آن پیرمردی که در آن سن و سال از تبلیغات زهرآگین اموی در امان نمانده بود، فرمود: "ای شیخ، آیا قرآن خوانده ای؟". گفت: آری. فرمود: این آیه را قراءت کرده ای؟: قل لا أسئلكم عليه أجرًا إلا المودة في القراءة. گفت: آری. امام (ع) فرمود: آن خویشاوندان که خداوند تعالی به دوستی آنها امر فرموده و برای رسول الله اجر رسالت قرار داده ماییم. سپس آیه تطهیر را که در حق اهل بیت پیغمبر (ص) است تلاوت فرمود: "انما يرید الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت و يطهيركم تطهيرًا". پیرمرد گفت: این آیه را خوانده ام. امام (ع) فرمود: مراد از این آیه ماییم که خداوند ما را از هر آلیش ظاهر و باطن پاکیزه داشته است. پیرمرد بسیار تعجب کرد و گریست و گفت چقدر من بی خبر مانده ام. سپس به امام (ع) عرض کرد: اگر توبه کنم آیا توبه ام پذیرفته است؟ امام (ع) به او اطمینان داد. این پیرمرد را به خاطر همین آگاهی شهید کردند.

باری، قافله اسیران راه خدا را در جلو مسجد جامع دمشق متوقف ساختند. سپس آنها را در حالی که به طنابها بسته بودند به زندانی منتقل کردند. چند روزی را در زندان گذراندند، زندانی خراب. به هر حال یزید در نظر داشت با دعوت از بر جستگان هر مذهب و سفيران و بزرگان و چاپلوسان درباری مجلسی فراهم کند تا روزی ظاهری خود را به همه نشان دهد. در این مجلس یزید همان جسارتی را نسبت به سر مقدس حضرت سید الشهداء انجام داد که این زیاد، دست نشانده پلیدش در کوفه انجام داده بود. چوب دستی خود را بر لب وی نواخت که بوسه گاه حضرت رسول الله (ص) و علی مرتضی و فاطمه زهرا علیهم السلام بوده است. وقتی زینب (ع) این جسارت را از یزید مشاهده فرمود و اولین سخنی که یزید به حضرت سید سجاد (ع)

سلام بر آن جسد های عربان و بر هنر، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف، سلام بر آن خون های جاری

**السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق**

گفت چنین بود : "شکر خدای را که شما را رسوا ساخت "، بی درنگ حضرت زینب (ع) در چنان مجلسی بپاخاست . دلش به جوش آمد و زبان به ملامت یزید و یزیدیان گشود و با فصاحت و بلاغت علوی پیام خون و شهادت را بیان فرمود و در سنگر افشاگری پرده از روی سیه کاری یزید و یزیدیان برداشت ، و خلیفه مسلمین را رسواتر از مردم کوفه نمود . اما یزید سر به زیر انداخت و آن ضربات کوبنده و بر باد دهنده شخصیت کاذب خود را تحمل کرد ، و تنها برای جواب بیتی خواند که ترجمه آن این است :

"**ناله و ضجه از داغدید گان رواست و زنان اجیر نوحه کننده را مرگ در گذشته آسان است .**"

**امام سجاد (ع) در دمشق**

علاوه بر سخنانی که حضرت سجاد (ع) با استناد به قرآن کریم فرمود و حقیقت را آشکار کرد ، حضرت زین العابدین (ع) وقتی با یزید رو برو شد - در حالی که از کوفه تا دمشق زیر زنجیر بود - فرمود : ای یزید ، به خدا قسم ، چه گمان می بری اگر پیغمبر خدا (ص) ما را به این حال بنگرد ؟ این جمله چنان در یزید اثر کرد که دستور داد زنجیر را از آن حضرت برداشتند ، و همه اطرافیان از آن سخن گریستند .

فرصت بهتری که در شام به دست امام چهارم آمد ، روزی بود که خطیب رسمی بالای منبر رفت و در بدگویی علی (ع) و اولاد طاهرینش و خوبی معاویه و یزید داد سخن داد . امام سجاد (ع) به یزید گفت : به من هم اجازه می دهی روی این چوبها بروم و سخنانی بگویم که هم خدا را خشنود سازد و هم برای مردم موجب اجر و ثواب باشد ؟ یزید نمی خواست اجازه دهد ، زیرا از علم و معرفت و فصاحت و بلاغت

**سلام بر آن جسد های عربان و بر هنره ، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف ، سلام بر آن خون های جاری**

**السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق**

خانواده عصمت علیهم السلام آگاه بود و بر خود می ترسید . مردم اصرار کردند .

ناچار یزید قبول کرد . امام چهارم (ع) پای به منبر گذاشت و آنچنان سخن گفت که دلهای از جا کنده شد و اشکها یکباره فرو ریخت و شیون از میان زن و مرد برخاست . خلاصه بیانات امام (ع) چنین بود :

"ای مردم شش چیز را خدا به ما داده است و برتری ما بر دیگران بر هفت پایه است . علم نزد ماست ، حلم نزد ماست ، جود و کرم نزد ماست ، فصاحت و شجاعت نزد ماست ، دوستی قلبی مؤمنین مال ماست . خدا چنین خواسته است که مردم با ایمان ما را دوست بدارند ، و این کاری است که دشمنان ما نمی توانند از آن جلوگیری کنند . "

سپس فرمود : "پیغمبر خدا محمد (ص) از ماست ، وصی او علی بن ابیطاب از ماست ، حمزه سید الشهداء از ماست ، جعفر طیار از ماست ، دو سبط این امت حسن و حسین (ع) از ماست ، مهدی این امت و امام زمان از ماست . "

سپس امام خود را معرفی کرد و کار به جایی رسید که خواستند سخن امام را قطع کنند ، پس دستور دادند تا مؤذن اذان بگوید . امام (ع) سکوت کرد . تا مؤذن گفت : اشهد ان محمدا رسول الله . امام عمامه از سر برگرفت و گفت : ای مؤذن تو را به حق همین محمد خاموش باش . سپس رو به یزید کرد و گفت : آیا این پیامبر ارجمند جد تو است یا جد ما ؟ اگر بگویی جد تو است همه می دانند دروغ می گویی ، و اگر بگویی جد ماست ، پس چرا فرزندش حسین (ع) را کشتنی ؟ چرا رزندانش را کشتنی ؟ چرا اموالش را غارت کردنی ؟ چرا زنان و بچه هایش را اسیر کردنی ؟ سپس امام (ع) دست برد و گریبان چاک زد و همه اهل مجلس را منقلب نمود . براستی آشوبی به پاشد . این پیام

**سلام بر آن جسد های عربان و بر هنره ، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف ، سلام بر آن خون های جاری**

### السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكبـر السلام عليك يا لسان الصدق

حماسی عاشورا بود که به گوش همه می رسید . این ندای حق بود که به گوش تاریخ می رسید . یزید در برابر این اعتراضها زبان به طعن و لعن ابن زیاد گشود و حتی بعضی از لشکریان را که همراه اسیران آمده بودند - بظاهر - مورد عتاب و سرزنش قرار داد . سرانجام بیمناک شد و از آنان روی پوشید و سعی کرد کمتر با مردم تماس بگیرد .

به هر حال ، یزید بر اثر افشاگریهای امام (ع) و پریشان حالی اوضاع مجبور شد در صدد استعمالت و دلجویی حال اسیران برآید . از امام سجاد (ع) پرسید : آیا میل دارید پیش ما در شام بمانید یا به مدینه بروید ؟ امام سجاد (ع) و زینب کبری (ع) فرمودند : میل داریم پهلوی قبر جدمان در مدینه باشیم .

### حرکت به مدینه

در ماه صفر سال 61 هجری اهل بیت عصمت با جلال و عزت به سوی مدینه حرکت کردند . نعمان بن بشیر با پانصد نفر به دستور یزید کاروان را همراهی کرد . امام سجاد و زینب کبری و سایر اهل بیت به مدینه نزدیک می شدند . امام سجاد (ع) محلی در خارج شهر مدینه را انتخاب فرمود و دستور داد قافله در آنجا بماند .

نعمان بن بشیر و همراهانش را اجازه مراجعت داد . امام (ع) دستور داد در همان محل خیمه هایی برافراشتند . آنگاه به بشیر بن جذلم فرمود مرثیه ای بسرای و مردم مدینه را از ورود ما آگاه کن . بشیر یکسر به مدینه رفت و در کنار قبر رسول الله (ص) با حضور مردم مدینه ایستاد و اشعاری سرود که ترجمه آن چنین است :

"هان ! ای مردم مدینه شما را دیگر در این شهر امکان اقامت نمанд ، زیرا

سلام بر آن جسد های عربان و بر هنره ، سلام بر آن بدنهای لاغر و نحیف ، سلام بر آن خون های جاری

**السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق**

که حسین (ع) کشته شد ، و اینک این اشکهای من است که روان است .

آوخ ! که پیکر مقدسش را که به خاک و خون آغشته بود در کربلا بگذاشتند ، و سرش را بر نیزه شهر به شهر گردانیدند " . شهر یکباره از جای کنده شد . زنان بنی هاشم صدا به ضجه و ناله و شیون برداشتند .

مردم در خروج از منزلهای خود و هجوم به سوی خارج شهر بر یکدیگر سبقت گرفتند . بشیر می گوید : اسب را رها کردم و خود را به عجله به خیمه اهل بیت پیغمبر رساندم . در این موقع حضرت سجاد (ع) از خیمه بیرون آمد و در حالی که اشکهای روان خود را با دستما لی پاک می کرد به مردم اشاره کرد ساكت شوند ، و پس از حمد و ثنای الهی لب به سخن گشود و از واقعه جانگداز کربلا سخن گفت . از جمله فرمود : "اگر رسول الله (ص) جد ما به قتل و غارت و زجر و آزار ما دستور می داد ، بیش از این بر ما ستم نمی رفت ، و حال اینکه به حمایت و حرمت ما سفارش بسیار شده بود . به خدا سوگند به ما رحمت و عنایت فرماید و از دشمنان ما انتقام بگیرد . "

سپس امام سجاد (ع) و زینب کبری (ع) و یاران و دلسوزخان عزای حسینی وارد مدینه شدند . ابتدا به حرم جد خود حضرت رسول الله (ص) و سپس به بقیع رفتند و شکایت مردم جفایپیشه را با چشمانی اشک ریزان بیان نمودند . مدت‌ها در مدینه عزای حسینی برقرار بود . و امام (ع) و زینب کبری از مصیبت بی نظیر کربلا سخن می گفتند و شهادت هدفدار امام حسین (ع) را و پیام او را به مردم تعلیم می دادند و فساد دستگاه حکومت را بر ملامی کردند تا مردم به عمق مصیبت پی ببرند و از ستمگران روزگار انتقام خواستن را یاد بگیرند .

آن روز در جهان اسلام چهار نقطه بسیار حساس و مهم بود : دمشق ،

سلام بر آن جسد های عربان و بر هنره ، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف ، سلام بر آن خون های جاری

### السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق

کوفه ، مکه و مدینه ، حرم مقدس رسول الله مرکز یادها و خاطره اسلام عزیز و پیامبر گرامی (ص) . امام سجاد در هر چهار نقطه نقش حساس ایفا فرمود ، و به دنبال آن بیداری مردم و قیامها و انقلابات کوچک و بزرگ و نارضایتی عمیق مردم آغاز شد .

از آن پس تاریخ اسلام شاهد قیامهایی بود که از رستاخیز حسینی در کربلا مایه می گرفت ، از جمله واقعه حره که سال بعد اتفاق افتاد ، و کارگزاران یزید در برابر قیام مردم مدینه کشتارهای عظیم به راه انداختند . اولاد علی (ع) هر یک در گوشه و کنار در صدد قیام و انتقام بودند تا سرانجام به قیام ابو مسلم خراسانی و انقراض سلسله ناپاک بنی امیه منتهی شد .

مبازه و انتقاد از رفتار خودخواهانه و غیر عادلانه خلفای بنی امیه و بنی عباس به صورتهای مختلف در مسلمانان بخصوص در شیعیان علی (ع) در طول تاریخ زنده شد و شیعه به عنوان عنصر مقاوم و مبارز که حامل پیام خون و شهادت بود در صحنه تاریخ معرفی گردید . گرچه شیعیان همیشه زجرها دیده و شکنجه ها بر خود هموار کرده اند ، ولی همیشه این روایه انقلابی را حتی تا امروز - پس از چهارده قرن - در خود حفظ کرده اند .

امام سجاد (ع) گرچه بظاهر در خانه نشست ، ولی همیشه پیام شهادت و مبارزه را در برابر ستمگران به زبان دعا و وعظ بیان می فرمود و با خواص شیعیان خود مانند "ابو حمزه ثمالی" و "ابو خالد کابلی" و ... در تماس بود ، و در عین حال به امر به معروف و نهی از منکر اشتغال داشت ، و شیعیان خاص وی معارف دینی و احکام اسلامی را از آن حضرت می گرفتند و در میان شیعیان منتشر می کردند ، و از این راه ابعاد تشیع توسعه فراوانی یافت . بر اثر این مبارزات پنهان و آشکار بود که برای بار

سلام بر آن جسد های عربان و بر هن، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف، سلام بر آن خون های جاری

### **السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكابر السلام عليك يا لسان الصدق**

دوم امام سجاد را به امر عبد الملک خلیفه اموی ، با بند و زنجیر از مدینه به شام جلب کردند ، و بعد از زمانی به مدینه برگرداندند . امام سجاد (ع) در مدت ۳۵ سال امامت با روشن بینی خاص خود هر جا لازم بود ، برای بیداری مردم و تهییج آنها علیه ظلم و ستمگری و گمراهی کوشید ، و در موارد بسیاری به خدمات اجتماعی وسیعی در زمینه حمایت بینوایان و خاندانهای بی سرپرست پرداخت ، و نیز از طریق دعاهایی که مجموعه آنها در "صحیفه سجادیه" گرد آمده است ، به نشر معارف اسلام و تهذیب نفس و اخلاق و بیداری مردم اقدام نمود .

### **صحیفه سجادیه**

صحیفه سجادیه که از ارزنده ترین آثار اسلامی است ، شامل ۵۷ دعا است که مشتمل بر دقیقترين مسائل توحیدی و عبادی و اجتماعی و اخلاقی است ، و بدان "زبور آل محمد (ص)" نیز می گویند . یکی از حوادث تاریخ که دورنمایی از تلاؤ شخصیت امام سجاد (ع) را به ما می نمایاند - گرچه سراسر زندگی امام درخشندگی و شور ایمان است - قصیده ای است که فرزدق شاعر در مدح امام (ع) در برابر کعبه معظمه سروده است .

مورخان نوشتند : "در دوران حکومت ولید بن عبد الملک اموی ، ولیعهد و برادرش هشام بن عبد الملک به قصد حج ، به مکه آمد و به آهنگ طواف قدم در مسجد الحرام گذاشت . چون به منظور استلام حجر الاسود به نزدیک کعبه رسید ، فشار جمعیت میان او و حطیم حائل شد ، ناگزیر قدم واپس نهاد و بر منبری که برای وی نصب کردند ، به انتظار فروکاستن از دحام جمعیت بنشست و بزرگان شام که همراه او

**سلام بر آن جسد های عربان و بر هنر ، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف ، سلام بر آن خون های جاری**

**السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكابر السلام عليك يا لسان الصدق**

بودند در اطرافش جمع شدند و به تماشای مطاف پرداختند . در این هنگام کوکبه جلال حضرت علی بن الحسین علیهم السلام که سیمايش از همگان زیباتر و جامه هایش از همگان پاکیزه تر و شمیم نسیمش از همه طواف کنندگان دلپذیرتر بود ، از افق مسجد بدرخشید و به مظاف درآمد ، و چون به نزدیک حجر الاسود رسید ، موج جمعیت در برابر هیبت و عظمتش واپس نشست و منطقه استلام را در برابر ش خالی از ازدحام ساخت ، تا به آسانی دست به حجر الاسود رساند و به طواف پرداخت .

تماشای این منظره موجی از خشم و حسد در دل و جان هشام بن عبد الملک برانگیخت و در همین حال که آتش کینه در درونش زبانه می کشید ، یکی از بزرگان شام رو به او کرد و با لحنی آمیخته به حیرت گفت : این کیست که تمام جمعیت به تجلیل و تکریم او پرداختند و صحنه مظاف برای او خلوت گردید ؟ هشام با آن که شخصیت امام را نیک می شناخت ، اما از شدت کینه و حسد و از بیم آن که درباریانش به او مایل شوند و تحت تأثیر مقام و کلامش قرار گیرند ، خود را به نادانی زد و در جواب مرد شامی گفت : "او را نمی شناسم . " در این هنگام روح حساس ابو فراس ( فرزدق ) از این تجاهل و حق کشی سخت آزده شد و با آن که خود شاعر دربار اموی بود ، بدون آن که از قهر و سطوت هشام بترسد و از درنده خویی آن امیر مغور خودکامه بر جان خود بیندیشد ، رو به مرد شامی کرد و گفت :

"اگر خواهی تا شخصیت او را بشناسی از من بپرس ، من او را نیک می شناسم . " آن گاه فرزدق در لحظه ای از لحظات تجلی ایمان و معراج روح ، قصیده جاویدان خود را که از الهام و جدان بیدارش مایه می گرفت ، با حماسه های افروخته و آهنگی پرشور سیل آسا بر زبان راند

سلام بر آن جسد های عربیان و بر هنره ، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف ، سلام بر آن خون های جاری

**السلام عليك يا سيف ا... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق**

، و اينك دو بيتى از آن قصيدة و قسمتى از ترجمة آن :  
 هذا الذى تعرف البطحاء و طأته والبيت يعرفه والحل والحرم  
 هذا الذى احمد المختار والده صلى عليه الہى ما جرى القلم  
 "اين که تو او را نمى شناسى ، همان کسی است که سرزمين "بطحاء"  
 جای گامهایش را می شناسد و کعبه و حل و حرم در شناسائیش همدم و  
 همقدمند .

اين کسی است که احمد مختار پدر اوست ، که تا هر زمان قلم قضا در  
 کار باشد ، درود و رحمت خدا بر روان پاک او روان باد ... اين فرزند  
 فاطمه ، سرور بانوان جهان است و پسر پاکیزه گوهر وصی پیغمبر است ،  
 که آتش قهر و شعله انتقام خدا از زبانه تیغ بی دریغش همی درخشد  
 ..." .

و از اين دست اشعاری سرود که همچون خورشيد بر تارک آسمان  
 ولایت می درخشد و نور می پاشد .

وقتی قصيدة فرزدق به پایان رسید ، هشام مانند کسی که از واپی گران  
 بیدار شده باشد ، خشمگین و آشفته به فرزدق گفت : چرا چنین شعری -  
 تا کنون - در مدح ما نسروده ای ؟ فرزدق گفت : جدی بمانند جد او و  
 پدری همسان پدر او و مادری پاکیزه گوهر مانند مادر او بیاور تا تو را  
 نیز مانند او بستایم .

هشام برآشافت و دستور داد تا نام شاعر را از دفتر جوايز حذف کنند و  
 او را در سرزمين "عسفان" میان مکه و مدینه به بند و زندان کشند .

چون اين خبر به حضرت سجاد (ع) رسید دستور فرمود دوازده هزار  
 درهم به رسم صله و جایزه نزد فرزدق بفرستند و عذر بخواهند که  
 بیش از اين مقدور نیست .

**فرزدق صله را نپذيرفت و پيغام داد** : من اين قصيدة را اي رضای خدا

سلام بر آن جسد های عربان و بر هنر ، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف ، سلام بر آن خون های جاری

**السلام عليك يا سيف الله... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق**  
 و رسول خدا و دفاع از حق سروده ام و صله اي نمي خواهم ". امام (ع)  
 صله را بازپس فرستاد و او را سوگند داد که بپذيرد و اطمینان داد که  
 چيزی از ارزش واقعی آن، در نزد خدا کم نخواهد شد .  
 باري ، اين فضائل و ارزشهاي واقعی است که دشمن را بر سر كينه و  
 انتقام می آورد .

چنانکه نوشته اند : سرانجام به تحریک هشام ، خلیفه اموی ، ولید بن عبد الملک ، امام زین العابدین و سید الساجدین (ع) را مسموم کرد و در سال 95 هجری درگذشت و در بقیع مدفون شد .

### امام سجاد (ع)؛ بندہ کامل پروردگار



و عباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا  
 و إذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً و الذين يبيتون لربهم سجداً و قياماً و الذين  
 يقولون ربنا أصرف عننا عذاب جهنم إن عذابها كان غراماً ساءت مستقرها و مقاماً إِذَا  
 أنفقوا لم يسرفوا و لم يقتروا و كان بين ذلك فواماً... و الذين لا يشهدون الزور و إِذَا  
 مروا باللغو مردوا كراماً (1).

آيات فوق، از سوره فرقان است. خداوند در این آيات صفت مؤمنان گزیده را شمرده است. ...  
 همه نشانه‌هایی را که برای بندگان کامل پروردگار «عباد الرحمن» معین شده در علی بن الحسین (ع) آشکار است. او در چنان دوره تاریک برای جویندگان انسانیت به حقیقت چراغی روشن بود. با رفتار و گفتار خود سیرت فراموش شده جد و پدر و خاندان رسالت را زنده کرد و مردمی که سالها با عصر نبوت فاصله داشتند نمونه تربیت اسلامی را به چشم خود دیدند. پرستش خدا، نرم خوئی، محاسبه نفس تا حد ریاضت، خود شکنی برای حق، دستگیری مستمندان، بخشش، پرهیزگاری و ...

جاحظ در رساله‌ای که در فضائل بنی هاشم نوشته در باره او گفته است:

**سلام بر آن جسد های عربیان و بر هنر، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف، سلام بر آن خون های جاری**

### **السلام عليك يا سيف... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق**

اما على بن الحسين (ع)، در باره او خارجی را چون شیعه و شیعه را چون معزلی و معزلی را چون عامی و عامی را چون خاص دیدم و کسی را ندیدم که در فضیلت او شک داشته باشد و یا در مقدم بودن او سخنی گوید (2)

او نه تنها با خویشان، دوستان، آشنایان، بزرگوارانه رفتار می‌کرد، بلکه مهربانی وی بدان درجه بود که بر دشمنان درمانده نیز شفقت داشت، و بر جانوران سایه مرحمت می‌افکند.

طبری نوشته است چون خبر مرگ یزید به حسین بن نعیم رسید، به شام بازگشت. سر راه خود خسته و کوفته و نگران به مدینه آمد. اسب او ناتوان و سوار از اسب ناتوانتر. در مدینه علی بن الحسين (ع) از او پذیرائی کرد (3)

مجلسی از سید بن طاووس و او به اسناد خود از امام صادق (ع) آورده است که چون ماه رمضان می‌رسید علی بن الحسين (ع) خطاهای غلامان و کنیزان خود را می‌نوشت که فلان غلام یا فلان کنیز چنین کرده است. در آخرین شب ماه رمضان آنان را فراهم می‌آورد و گناهان آنان را برایشان می‌خواند که تو چنین کردی و من تو را تأدیب نکردم و آنان می‌گفتند درست است. سپس خود در میان آنان می‌ایستاد و می‌گفت بانگ خود را بلند کنید و بگوئید: علی بن الحسين (ع) ! چنانکه تو گناهان ما را نوشته‌ای پروردگار تو گناهان تو را نوشته است. و او را کتابی است که به حق سخن می‌گوید. گناهی خرد یا کلان نکرده‌ای که نوشته نشده باشد. چنانکه گناهان ما بر تو آشکارست، هر گناه که تو کرده‌ای بر پروردگارت آشکار است، چنانکه از پروردگار خود امید بخشش داری ما را ببخش و از خطای ما در گذر. و چنانکه دوست داری خدا تو را عفو کند از ما عفو کن تا عفو و رحمت او را در باره خود ببینی ! علی بن الحسين (ع) ! خواری خود را در پیشگاه پروردگارت به یاد آر! پروردگاری که به اندازه خردی ستم نمی‌کند.

علی بن الحسين (ع) ! ببخش! و در گذر تا خدا تو را به بخشد و از تو در گذرد، چرا که او می‌گوید:

وليعفوا ولتصفحوا ألا تحبون أن يغفر الله لكم (4) این چنین می‌گفت و می‌گریست و نوحه می‌کرد و آنان گفته او را تکرار می‌کردند. سپس می‌گفت پروردگارا ما را فرموده‌ای بر کسی که بر ما ستم کرده است ببخشیم. ما چنین کردیم و تو از ما بدین کار سزاوارتری. فرموده‌ای خواهنه را از در خانه خود نرانیم. ما خواهنه و گدا به در خانه تو آمده‌ایم و بر آستانه تو ایستاده‌ایم و ملازم درگاه تو شده‌ایم و عطای ترا می‌خواهیم. بر ما منت گذار و محروممان مساز که تو بدین کار از ما سزاوارتری. خدایا مرا در زمرة آنان در آور که بدانها انعام فرموده‌ای. سپس به کنیزان و غلامان خود می‌گفت "من از شما گذشتم. آیا شما هم از رفتار بدی که با شما کرده‌ام در می‌گذرید؟ من مالک بد کردار و پست ستمکاری هستم که مالک من بخشنده و نیکوکار و منعم است". آنان می‌گفتند آقای ما تو به ما بد نکرده‌ای و ما از تو گذشتمیم. می‌گفت "بگویید خدایا چنانکه علی بن الحسين (ع) از ما گذشت از او در گذر و چنانکه ما را آزاد کرد از آتش دوزخ آزادش کن."

- می‌گفتند آمین!

**سلام بر آن جسد های عربیان و بر هنره، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف، سلام بر آن خون های جاری**

### **السلام عليك يا سيف... السلام عليك يا فردوس الاكابر السلام عليك يا لسان الصدق**

- برويد. من از شما گذشم و به اميد بخشش و آزادی شما را در راه خدا آزاد كردم و چون روز عيد مى شد بدانها پاداش گران مى بخشيد.

در پایان هر رمضان دست کم ببیست تن برده و یا کنیز را که خریده بود در راه خدا آزاد می کرد. چنانکه خادمی را بیش از یک سال نزد خود نگاه نمی داشت و گاه در نیمه سال او را آزاد می ساخت. (5)

«مجلسی» به سند خود آورده است که: علی بن الحسین (ع) روزی یکی از بندگان خود را تازیانه زد، سپس بخانه رفت و تازیانه را آورد و خود را برخنه کرد و خادم را گفت "بزن علی بن الحسین (ع) را." خادم نپذیرفت و او ویرا پنجاه دینار بخشید. (6)

روزی گروهی در مجلس او نشسته بودند، از درون خانه بازگشتنی شنیده شد. امام بدرورن رفت بازگشت و آرام بر جای خود نشست حاضران پرسیدند: مصیتی بود؟ آری! بدو تسلیتدادند و از شکنیانی او به شگفت درماندند.

امام گفت: - ما اهل بيت، خدا را در آنچه دوست می داریم اطاعت میکیم و در آنچه ناخوش می داریم سپاس می گوئیم (7).

چنانکه نوشتیم در آن سالها چند تن از بزرگان تابعین به فقاهت و زهد مشهور بودند و در مدینه می زیستند چون: ابن شهاب (9) سعید بن مسیب (10) ابو حازم (11) همه اینان فضیلت و بزرگواری علی بن الحسین (ع) را به مردم گوشتند می کردند. سعید بن مسیب میگفت: علی بن الحسین (ع) سید العابدین است (12) «زهري» می گفت هیچ هاشمی را فاضل تر از علی بن الحسین (ع) ندیدم (13) از عبد العزیز بن خازم نیز همین اعتراف را نقل کرده اند (14) روزی در مجلس عمر بن عبد العزیز، که در آن سالها حکومت مدینه را به عهده داشت حاضر بود. چون برخاست و از مجلس بیرون رفت عمر از حاضران پرسید:

- شریفترین مردم کیست؟  
حاضران گفتند: تو هستی!

- نه چنین است. شریفترین مردم کسی است که هم اکنون از نزد من بیرون رفت. همه مردم دوست دارند بدو پیوسته باشند و او دوست ندارد به کسی پیوسته باشد (15)  
این سخنان کسانی است که تنها فضیلت ظاهری او را می دیدند، و از درک عظمت معنوی وی و شناسائی مقام ولایت او محروم بودند. ساده تر این که او را این چنین ستوده اند، علی بن الحسین (ع) را امام نمی دانستند، و می بینیم که تا چه حد برابر ملکات نفسانی او خاضع بوده اند.

علی بن الحسین (ع) کنیزکی را آزاد کرد سپس او را به زنی گرفت. عبد الملک پسر مروان از ماجرا آگاه شد و این کار را برای وی نقصی دانست. بدو نامه نوشت که چرا چنین کردی؟ او به وی پاسخ داد:

«خداؤند هر پستی را با اسلام بالا برده است. و هر نقصی را با آن کامل ساخته و هر لئيم را با اسلام کریم ساخته. رسول خدا کنیز و زن بنده خود را به زنی گرفت.»

**سلام بر آن جسد های عربان و بر هنره، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف، سلام بر آن خون های جاری**

**السلام عليك يا سيف... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق**



عبدالملك چون این نامه را خواند گفت:

آنچه برای دیگران موجب کاهش منزلت است برای علی بن الحسین (ع) سبب رفعت است.

(16)

روزی یکی از بندگان خود را برای کاری خواست و او پاسخ نداد و بار دوم و سوم نیز،

سرانجام از او پرسید:

- پسرم آواز مرا نشنیدی؟

- چرا.

- چرا پاسخ مرا ندادی؟

- چون از تو نمی‌ترسم.

- سپاس خدا را که بنده من از من نمی‌ترسد (17)

از او پرسیدند چرا ناشناس با مردم سفر می‌کنی؟ گفت:

خوش ندارم به خاطر پیوند با رسول خدا چیزی بگیرم که نتوانم مانند آنرا بدhem (18)

و روزی بر گروهی از جذامیان گذشت. بدو گفتند:

- بنشین و با ما نهار بخور. گفت:

- اگر روزه نبودم با شما می‌نشستم. چون به خانه رفت سفارش طعامی برای آنان داد و چون

آماده شد برای ایشان فرستاد و خود نزدشان رفت و با آنان طعام خورد (19)

چون می‌خواست به مستمندی صدقه دهد نخست او را می‌بوسید، سپس آنچه همراه

داشت بدو میداد (20)

نافع بن جبیر او را گفت:

تو سید مردمی و نزد این بنده - زید بن اسلم - می‌روی و با او می‌نشینی؟

گفت: - علم هر جا باشد باید آنرا دنبال کرد (21)

در روایت مجلسی از مناقب است که: - من نزد کسی می‌نشینم که همنشینی او برای

دین من سود داشته باشد (22)

**سلام بر آن جسد های عربان و بر هنره، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف ، سلام بر آن خون های جاری**

### **السلام عليك يا سيف... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق**

و چون او برای خدا و طلب خشنودی خدا با بندگان خدا چنین رفتار می کرد، خدا حشمت و بزرگی او را در دیده و دل مردم می افروزد.

او را گفتند تو از نیکوکارترین مردمی. ندیدیم با مادرت هم خوراک شوی. گفت می ترسم دست من به لقمه‌ای دراز شود که او چشم بدان دارد و مرا عاق کند (23)

او برای خدا و تحصیل رضای پروردگار، با آفریدگان خدا، این چنین با فروتنی رفتار می کرد، و خدا حرمت و حشمت او را در دیده بندگان خود می افزوذ. دشمنان وی - اگر دشمنی داشته است - می خواستند قدر او پنهان ماند و مردم او را نشناشند، اما برغم آنان شهرت وی بیشتر می گشت، که خورشید را به گل نمی توان اندود و مشک را هر چند در ظرفی بسته نگاهدارند، بوی خوش آن دماغها را معطر خواهد کرد.«

#### **پی‌نوشت‌ها:**

1. بندگان رحمان که در زمین آرام راه می‌روند. و چون نادانان با آنان نابخردانه سخن گویند به نیکوئی بدانها پاسخ دهند. و آنانکه شب را بر پای و در سجده به سر می‌برند. و آنانکه می‌گویند پروردگارا عذاب دوزخ را از ما بگردان! که عذاب دوزخ پایان نیافتنی است، و بد آرامگاه و بد جای اقامتی است. و آنانکه چون انفاق می‌کنند، نه اسراف می‌کنند و نه بر خود تنگ می‌گیرند و میانه را می‌گزینند، و آنانکه بدروغ گواهی نمیدهند و چون ناپسندی ببینند بزرگوارانه از آن می‌گذرند. (الفرقان: 63-73).

2. عدة الطالب ص 160

3. تاریخ طبری ج 7 ص 432

4. به بخشند و در گذرند آیا دوست ندارید که خدا شما را بیامرزد (نور: 22)

5. بحار ج 46 ص 103-105

6. بحار ج 46 ص 92

7. حلية الاولیاء ج 3 ص 138. مناقب ج 4 ص 166 و نگاه کنید به کشف الغمه ج 2 ص 103

8. محمد بن مسلم زهری متوفی به سال 124 هـ ق.

9. متوفای سال 94 هـ ق.

10. ابو حازم از تابعین است.

11. کشف الغمه ج 2 ص 86

12. انساب الاشراف ج 2 ص 146 نسب قریش ص 58 از یحیی بن سعید. علل الشرايع ج 2 ص 232

13. ارشاد ج 2 ص 142. حلية الاولیاء ج 3 ص 141

14. مناقب ج 4 ص 167

سلام بر آن جسد های عربان و بر هنره، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف، سلام بر آن خون های جاری

**السلام عليك يا سيف ... السلام عليك يا فردوس الاكبير السلام عليك يا لسان الصدق**

- 15.عقد الفريد ج 7 ص 121. مناقب ج 4 ص 162.عيون الاخبار ج 4 ص 8 و نگاه کنید به  
المعارف ص 215
- 16.ارشاد ج 2 ص 147.مناقب ج 4 ص 157.كشف الغمه ج 2 ص 87 اعلام انوری ص 261  
262
- 17.كشف الغمه ج 2 ص 108
- 18.اصول کافی ج 2 ص 123.الامام علی بن الحسین ص 345
- 19.حلیة الاولیاء ج 3 ص .137.
- 20.كشف الغمه ج 2 ص 78 .79
- 21.ج 46 ص 31
- 22.مناقب ج 4 ص 162

سلام بر آن جسد های عربیان و بر هنر، سلام بر آن بدن های لاغر و نحیف ، سلام بر آن خون های جاری