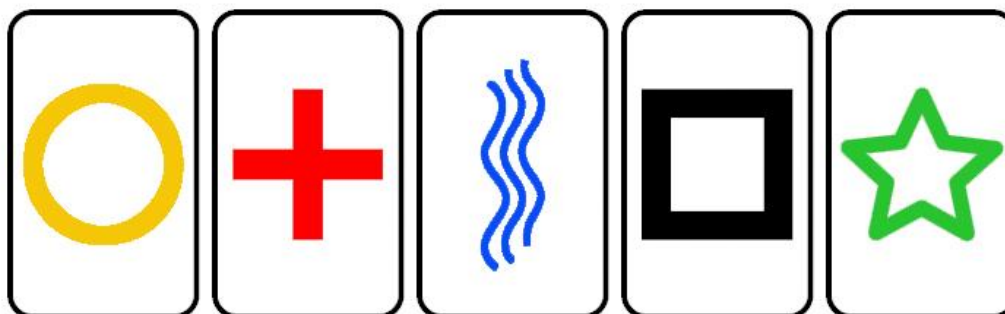


# سنجش ادراکات فراحسی با استفاده از کارتهای زبر

نسخه ی اول بهار ۱۳۸۹



©sahand virtual researches

پژوهش های مجازی سهند

[sahandvirtualresearches@yahoo.com](mailto:sahandvirtualresearches@yahoo.com)

## ادراکات فراحسی

حس ششم یا درک ماورای حواس از موضوعاتی است که همیشه بحثبرانگیز بوده. در تعریف این حس می‌گویند: «درک اطلاعاتی است که از طریق حواس شناخته شده (لامسه، بینایی، شنوایی، بویایی، چشایی) قابل شناسایی نیست و با تجربه‌های قبلی درک نمی‌شود.» ابداع واژه حس ششم یا درک ماورای حواس توسط یک روان‌شناس آلمانی به نام رادولف تیشنر انجام شد و یک روان‌شناس دانشگاه دوک با نام جی‌بی‌راین آن ایده را برای برخی قابلیت‌هایی روانی مثل تله‌پاتی به کار برد. البته جوامع علمی این موضوع را هنوز رسماً نپذیرفته‌اند چون پایه و شواهد علمی کافی نداشته و تئوری خاصی برای توضیح و توجیه آن وجود ندارد.

با وجود اینکه شواهد روزافزونی نشان‌دهنده وجود حس ششم است اما این موضوع با قوانین فیزیکی قابل توجیه و توضیح نیست. ضمن اینکه حس ششم به هوشیاری و ضمیر باطن بستگی دارد و این موضوع از عملکرد مغزی جداست. هم‌زمان برخی تحقیقات فیزیک کوانتوم به وجود جهانی ثانوی که غیرمادی است، اشاره کرده است و به همین دلیل، برخی دانشمندان وجود حس ششم را که به ماوراءالطبیعه مربوط است ممکن دانسته‌اند؛ چون دانشمندان آن را به بخش ناخودآگاه ذهن و حافظه مربوط دانسته‌اند.

یک باور عمده وجود دارد مبنی بر این که حس ششم در افراد هیپنوتیزم‌شده هم دیده می‌شود. افرادی که حس ششم قوی دارند بدون وجود شواهد و دلایل تجربی یا قابل درک با حواس پنج‌گانه می‌توانند موارد و وقایعی را حدس بزنند. آقای کارل سارجنت، روان‌شناس دانشگاه کمبریج، وقتی در مورد رابطه حس ششم و هیپنوتیزم شنید؛ آزمایشی را طراحی کرد که این ارتباط را اثبات کند. او ۴۰ دانشجوی دانشگاه را انتخاب کرد که هیچ‌کدام سابقه حس ششم قوی نداشتند. آنها را به دو گروه تقسیم کرد؛ گروهی که قبل از انجام آزمایش با کارتهای زرنر هیپنوتیزم شدند و گروه دوم یا گروه کنترل که با آزمایش کارتهای زرنر بخش شده بودند. در گروه دوم متوسط امتیاز از ۲۵، فقط ۵ بود و کاملاً به شانس و احتمال بستگی داشت اما در افرادی که هیپنوتیزم شده بودند امتیاز از ۲۵، حدود ۱۲ بود. نتیجه‌ای که سارجنت گرفت این بود که حس ششم با ذهن آزاد و رها و سطوح اصلی و عمقی هوشیاری ارتباط دارد. در تحقیقات روان‌شناسی بر پایه همین ارتباط و اصل از هیپنوتیزم برای ایجاد حس ششم در سطوح بالا استفاده شده است. بررسی‌های بعدی هم این ارتباط را تایید کرده است چون دانشمندان معتقدند ذهن بیدار، هشیار و فعال که تحت تاثیر ورودی‌های مختلف ذهنی و محیطی قرار می‌گیرد، کمتر می‌تواند از حس ششم خود (اگر وجود داشته باشد) استفاده کند.

در حال حاضر بحث در مورد این حس با نگرانی‌های متخصصان علوم طبیعی همراه است چون معتقدند شواهد آماری آزمایشگاهی اثبات شده‌ای در این مورد وجود ندارد و اگر هم نتایج آماری وجود داشته باشد، بسیار اندک و ضعیف است. اما افرادی که در مورد این موضوع تحقیق می‌کنند معتقدند مطالعات بی‌شماری نشان می‌دهد که افراد خاصی همواره نتایج قابل توجهی از خود نشان داده‌اند و حتی بعضی از آنها نتایج شاخص و بالایی از این حس در خود نشان می‌دهند که اصلاً قابل اغماض نیست.

### دانشمندان سه نوع حس ششم را مطرح می‌کنند

- الهام قبل از اتفاق: در این نوع حس ششم، افراد توانایی پیش‌بینی آینده را دارند و وقایع و اتفاقاتی که در آینده رخ می‌دهد به نحوی به آنها الهام می‌شود. گفته می‌شود در دنیا یکی از معروف‌ترین نمونه‌هایی که این حس را داشته، نوستر داموس پیشگو است.
- تله‌پاتی: تله‌پاتی توانایی ارسال و دریافت تصاویر ذهنی است و یا خواندن آنچه در ذهن دیگران وجود دارد؛ یعنی فرد مورد نظر بدون صحبت با دیگران می‌داند در ذهن آنها در لحظه‌ای خاص دقیقاً چه می‌گذرد.
- بصیرت: بصیرت یا بینش روشن یا روشن‌بینی، قدرت دیدن مواردی است که واری دامنه طبیعی بینایی است؛ به عنوان مثال، برخی از این افراد ادعا می‌کنند که می‌توانند بدون هیچ دستگاهی برخی موجوداتی را که برای دیگران مرئی نیستند، ببینند.

۳ پژوهش های مجازی سهند / سنجش ادراکات فراحسی با استفاده از کارتهای زنر

معمولا گفته می‌شود فردي که قدرت الهام قبل از وقوع امر و بصیرت را داشته باشد، می‌تواند تا حدی در مورد وقایع آینده اطلاعاتی بدهد.

### کارتهای زنر

سابقه حس ششم به عهد باستان برمی‌گردد و گفته می‌شود در بسیاری از فرهنگ‌های باستانی افرادی بوده‌اند که توسط چنین خصوصیتی با مردگان، ارواح و مواردی مشابه ارتباط برقرار می‌کردند.



کارتهای زنر کارتهایی هستند که برای سنجش ادراکات فراحسی (حس ششم) ESP مورد استفاده قرار می‌گیرند که توسط کارل زنر در سال 1930 طراحی شد و توسط جی.بی.راین مورد استفاده قرار گرفت.



در آزمایش کارتهای زنر احتمال حدس شانسی توسط افراد یک در هزار خواهد بود، این آزمایش دقیقا "تله پاتی نیست یک نوع روشن بینی است که فرد می‌تواند کارت را در جای دیگری ببیند و یا یک نوع تله پاتی انجام دهد و یا نوعی پیشگویی از آینده باشد، در هر صورت به گفته ی پرفسور راین یک نوع ادراک فراحسی را این آزمایش اثبات می‌کند.

### چگونگی آزمودن توانایی روانی (فراحسی) با کارتهای زرنر:

۱. یک مادون و یک فرستنده انتخاب کنید. مادون شخصی است که توانایی روانی او آزمایش می شود و فرستنده کسی است که به کارتهایی که حدس زده می شوند نگاه می کند.
۲. یک آزماینده انتخاب کنید. شخص سومی به عنوان آزماینده برای سرپرستی و البته اداره ی بی طرفانه ی آزمایش چنانکه باید و شاید می تواند عمل کند.
۳. دفعات آزمون را مشخص کنید. در دسته ی 25 تایی کارتهای زرنر شما مادون و فرستنده باید تصمیم بگیرند چه تعداد آزمون باید در طول آزمایش انجام پذیرد. تعداد دفعات بیشتر اعتبار آزمایش را بالا می برد.
۴. جایگیری مادون و فرستنده. مادون و فرستنده می توانند در اتاق مشترکی قرار بگیرند، هر چند که ترجیح داده می شود که آنها کس دیگری را نبینند. قرار دادن مادون در اتاق دیگری بهتر است. این امر مانع از آن می شود که مادون به صورت اتفاقی کارتی را که فرستنده بر آن تمرکز دارد ببیند، هر یک از دو تا ایما و اشاره ای داشته باشند، یا هرگونه انعکاسی وجود داشته باشد مثل عینک فرستنده. این امر همچنین مانع فرستنده از هرگونه علامت دهی از الگوی کارتی که در میان است به طور ناخودآگاه یا تکانهای اتفاقی خارج از مرحله ی آگاهی می شود.
۵. رفع عوامل حواس پرتی. اتاق تا حد امکان ساکت باشد، عاری از سر و صدای تلویزیون و موزیکی که قابل احساس باشد.
۶. بر زدن کارتها. آزماینده باید دسته ها را قبل از در اختیار قرار دادن فرستنده کاملاً بر بزند.
۷. شروع آزمون. شروع با دسته های رو به پایین، فرستنده کارت بالایی را بر می دارد و به آن نگاه می کند، دوباره با دقتی انجام می دهد که مادون کارت را به هیچ وجه نبیند.
۸. تمرکز. فرستنده به شکل روی کارت تمرکز می کند. فرستنده باید در سراسر مدت آزمایش ساکت باشد تا از هرگونه علامت دهی نا خودآگاهانه اجتناب شود.
۹. حدس زدن. مادون کوشش می کند تا حدس بزند یا دریافت روانی از شکل کارت داشته باشد.
۱۰. یادداشت پاسخ. برای هر کارت آزماینده خواه ناخواه یادداشت می کند حدس درست بود یا نه.
۱۱. تکمیل آزمون. فرستنده تا دسته ای کامل از کارتها 5 تا ادامه می دهد، یک دست 25 تایی برای آزمون مشابه در همان لحظه درست می شود، آزماینده باید کارتها را بین هر آزمون بر بزند.

### محاسبه ی کلی نتایج که از کارتهای زرنر بدست می آید:

۱. احتمال درست بودن هر حدس را محاسبه کنید. اگر برای کارتهای زرنر با 5 شکل این کار را انجام می دهید احتمال 1 به 5 است. یا 0.2 .
۲. تعداد کل حدسها را بنویسید و با  $g$  نشان دهید. برای مثال 100 حدس.
۳. تعداد جوابهای صحیح را بنویسید و با  $r$  نشان دهید. برای مثال 28 حدس درست.
۴. تعداد کل کارتها را به احتمال درست بودن هر حدس ضرب کنید.  $g \cdot 0.2 = 100 \cdot 0.2 = 20$  این عدد را با  $a$  نشان دهید.
۵. احتمال درست بودن هر حدس را از عدد یک کم کنید.  $1 - 0.2 = 0.8$
۶. این عدد را به احتمال درست بودن هر حدس ضرب کنید.  $0.8 \cdot 0.2 = 0.16$  این عدد را با  $b$  نشان دهید.
۷.  $b$  را در  $g$  ضرب کرده با  $c$  نشان دهید.  $0.16 \cdot 100 = 16$
۸. جزر عدد  $c$  را محاسبه کنید و با  $s$  نشان دهید. جزر 16 می شود 4 .
۹.  $a$  را از  $r$  کم کنید.  $r - a = 28 - 20 = 8$  . این عدد را با  $d$  نشان دهید.
۱۰. در پایان  $d$  را تقسیم بر  $s$  کرده با  $m$  نشان دهید.  $d/s = 8/4 = 2 = m$  .

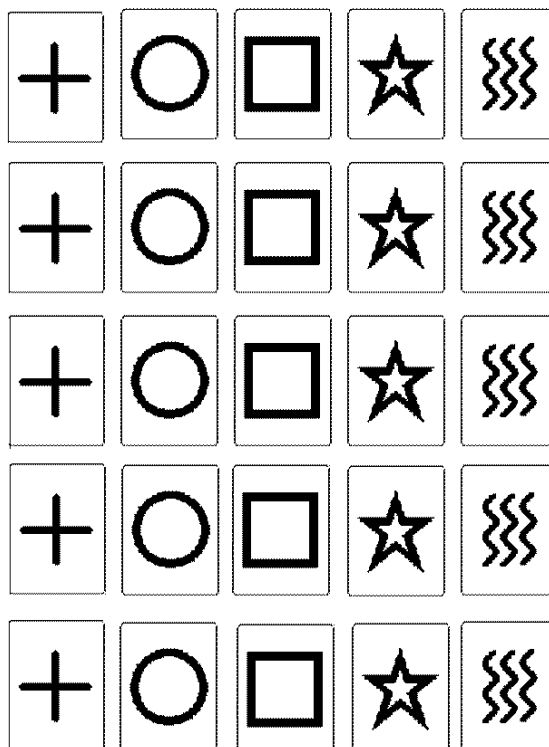
۵ پژوهش های مجازی سهند / سنجش ادراکات فراحسی با استفاده از کارتهای زنر

m نسبت بحرانی شما نامیده می شود. که اگر m :

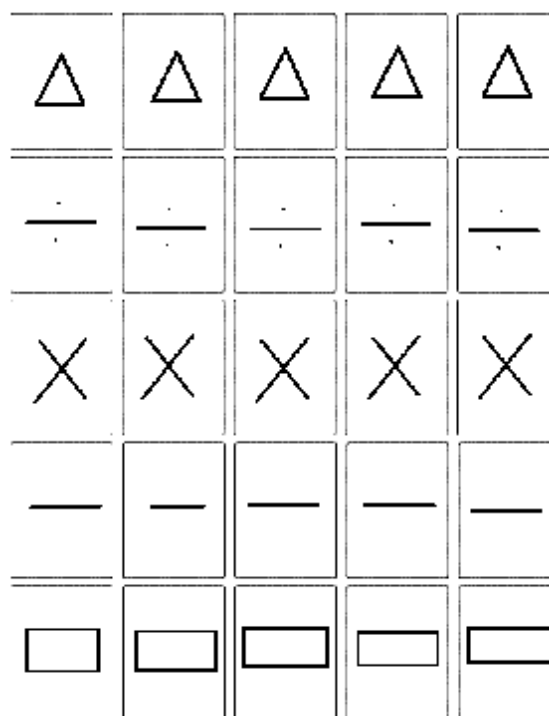
- کوچکتر از 1.96 توانایی روانی ندارید.
- بین 1.96 و 2.58 اندکی توانایی روانی دارید.
- بین 2.58 و 3.00 توانایی روانی قابل توجهی دارید.
- بیشتر از 3.00 توانایی روانی بسیار قابل توجهی دارید.



کارتهای زنر معمولاً به اشکال زیر هستند:



و به صورت نادر از شکلهای زیر هم استفاده میشه:



۷ پژوهش های مجازی سهند / سنجش ادراکات فراحسی با استفاده از کارتهای زنر

لطفاً هرگونه مطلبی که جای خالی را در این چند صفحه احساس کردید برایم ایمیل کنید تا در نسخه های بعدی مورد استفاده قرار بگیرد. ترجمه ای که صورت گرفته به صورت حرفه ای نیست و اگر کم و کاستی دیدید به بزرگواری خودتون ببخشید.

با آرزوی موفقیت، پژوهش های مجازی سهند

منابع:

فرشته آل علی / روزنامه سلامت / مقاله

ویکی پدیای انگلیسی ، ترکی

ترجمه از سایر سایتهای اینترنتی انگلیسی