

# گرد آورنده : مجله میهن

[Mihan-Mag.Mihanblog.com](http://Mihan-Mag.Mihanblog.com)  
[Mihan.mag1@gmail.com](mailto:Mihan.mag1@gmail.com)

## چرا و چگونه باید انگلیسی را یاد بگیریم؟

می دانیم که روابط بین اقوام و ملل و برخورد تمدنها هرگز به صورت امروزی یا به صورتی که در تاریخ جدید دیده می شود نبوده است. این رابطه که در واقع می توان آن را به عنوان تمایل به تسلط تمدن غربی بر فرهنگها و تمدنها ی دیگر تعییر کرد، مسئله زبانهای مختلف و طبقه بندی زبانها و ساختمان و بنیان آنها را مطرح می کند. تمدن غربی باید بسیاری چیزها در باب تمدنها و فرهنگهای دیگر بداند و از جمله زبان آنها را که وسیله تفاهمن است - این تفاهمن به هر صورت و با هر نتیجه ای که می خواهد باشد - بشناسد. دلیل اساسی این امر این است که اگر این تمدن برتر و تمدن علی الاطلاق است باید همه چیز را تصاحب و از آن خود کند. در این زمینه ترجمه و فهم آثار مکتوب و غیرمکتوب که به زبانهای گوناگون نوشته شده است مشکلات تازه ای پیش می آورد. زبان فقط یک علم نیست، بلکه ابزار فعالیت در عرصه های گوناگون جهان است. در حال حاضر بسیاری از دانشمندان جهانی برای دفاع از فرضیات تحقیقاتی و تزهای علمی و کشف و شهودهای خود، به خاطر مسلط نبودن به زبان انگلیسی دچار مشکلات عدیده می شوند. ما معتقدیم که هر فارغ التحصیل دانشگاهی در کنار مدارک دانشگاهی خود، باید مدرک تخصصی زبان انگلیسی را نیز دریافت کند و اگر این حرکت از سطح مدارس آغاز شود، بهتر خواهد بود. تدریس های سلیقه ای و بومی و محلی و منطقه ای، آموزش متفرقه و بی بهره از روش های علمی، فراگیری پراکنده و بی اساس و پایه، نبودن یک نظام واحد آموزش زبان های خارجی از جمله مشکلاتی که آموزش زبان را در کشورمان از پشتونه های کاربردی ساقط کرده است. برخی از کارشناسان و مدرسان زبان های خارجی معتقدند که امروزه بیش از هر زمان دیگری، ضرورت ایجاد یک نظام آموزش واحد زبان های خارجی در کشور احساس می شود. فراگیری زبان های خارجی مانند یادگیری زبان مادری در طول زمان امکان پذیر و میسر است و به هیچ وجه نمی توان آن را به صورت یک محصول نهایی، در طول مدت زمان کوتاه به دست آورد. شخص فراگیر در قالب دوره های فشرده، تنها بخشی از کلیشه های متداول و رایج زبان را می آموزد. موضوع یادگیری زبان خارجی هم یکی از آن مسائلی است که همواره عده زیادی از جمعیت جامعه را درگیر می کند. در میانه همه این مشکلات، آنچه مسلم است اینکه آموزش زبان خارجی، چه در مدارس و چه در بسیاری از آموزشگاه های خصوصی نیازمند بازنگری و تلاش برای هرچه کاربردی تر کردن آن است.

شاید یادگیری زبان انگلیسی مهمترین گام در ارتقاء کیفیت زندگی شما باشد. آیا هیچ فکر کرده اید که دسترسی به اطلاعاتی که دیگران از آن بی بهره اند، چقدر می تواند جالب باشد؟ یا صحبت کردن با افراد جالبی که دیگران نمی توانند با آنها ارتباط برقرار کنند؟ یا تحت تأثیر قرار دادن اطرافیانتان هر موقع که دهانتان را باز می کنید؟ و یا پشت سر گذاشتن دیگران با جوشن های بزرگی که در شغل تان بر می دارید؟ شما می توانید به همه اینها برسید، اگر خوب انگلیسی صحبت کرد. بهترین سن فراگیری زبان زیر ۱۰ سال و به تعییر برخی کارشناسان زیر ۱۴ سال است. ما طرح آموزش های حاشیه ای زبان انگلیسی در مدارس از سوی آموزش و پرورش را طرح بسیار خوبی می دانیم، گرچه این طرح، وارد شدن دولت در بخش آموزش های خصوصی را نوید می دهد و ممکن است با اجرای آن، آموزشگاه های بخش خصوصی دچار صدمات زیادی شوند، اما آموزش همگانی زبان انگلیسی را یک ضرورت می دانیم.

شما به چه چیزی علاقمند هستید؟ علوم؟ موسیقی؟ کامپیوتر؟ سلامتی؟ تجارت؟ ورزش؟ رسانه‌های امروز - از قبیل اینترنت، تلویزیون و مطبوعات - دسترسی تقریباً نامحدودی را به اطلاعات پیرامون موضوعات مورد علاقه‌تان فراهم کرده است. فراموش نکنید که ما در عصر اطلاعات زندگی می‌کیم. تنها یک مشکل وجود دارد: بیشتر این اطلاعات به زبان انگلیسی است. در اینجا چند مثال از اطلاعاتی که اگر انگلیسی بلد بشید می‌توانید از آنها استفاده کنید، بیان می‌شود: بیشتر صفحات وب، بیش از یک میلیارد (۱.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰) صفحه اطلاعات در اینترنت وجود دارد! این شگفت‌انگیز است که تنها با یاد گرفتن یک زبان، به خیل عظیمی از اطلاعات در پنهان اینترنت دسترسی پیدا می‌کنید. زبان انگلیسی کلید دنیای علم و فن‌آوری است. حدود ۹۵٪ مقالات علمی منتشر شده، به زبان انگلیسی است که تنها حدود ۵۰٪ آنها مربوط به کشورهای انگلیسی‌زبان (مانند آمریکا و انگلستان) می‌باشد.

## گفتگو با دیگران

انگلیسی را می‌توان «زبان گفتگو» نامید. چرا؟ چون به نظر می‌رسد همه مردم جهان پذیرفته‌اند که برای گفتگو و ارتباط با یکدیگر از زبان انگلیسی استفاده کنند. حدود یک و نیم میلیارد (۱.۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰) نفر در جهان می‌توانند به انگلیسی صحبت کنند. یک میلیارد نفر دیگر هم مشغول فراگیری آن هستند. تقریباً همه کنفرانسها و مسابقات بین‌المللی به زبان انگلیسی برگزار می‌شود. به عنوان مثال رقابت‌های المپیک یا جام جهانی فوتبال را در نظر بگیرید. سیاستمداران کشورهای مختلف از زبان انگلیسی برای برقراری ارتباط با یکدیگر استفاده می‌کنند. انگلیسی، زبان اصلی سازمانهایی از قبیل سازمان ملل و... می‌باشد (NATO)، ناتو (UN) متحد.

: اگر شما بتوانید به انگلیسی صحبت کنید، قادر خواهید بود

با مردمان سراسر جهان ارتباط برقرار کنید. مثلًا می‌توانید عقاید و نظراتتان را در گروه‌های تبادل نظر اینترنتی بیان کنید. به افراد مورد علاقه‌تان ایمیل ارسال کنید و درباره زندگی و فرهنگشان اطلاعات کسب کنید. راحت‌تر سفر کنید. به هر کجا که سفر می‌کنید می‌توانید با دیگران ارتباط برقرار کنید. انگلیسی در بیش از ۱۰۰ کشور جهان مورد استفاده قرار می‌گیرد. می‌توانید آدرس بپرسید، با افراد مکالمه کنید، یا... کمک بخواهید. کسی چه می‌داند، شاید روزی زبان انگلیسی جان شما!

را نجات دهد

## پیشرفتهای شغلی

اگر خواهان شغل خوبی در زمینه‌های تجاری یا علمی هستید، از پشت میز کارتان بلند شوید و همین حالا به فراگیری انگلیسی مشغول شوید!

: دانستن انگلیسی به شما اجازه می‌دهد که

عبارت «مسلط به زبان انگلیسی» را در رزومه (=خلاصه شرح حال و سوابق) خود درج کنید. بدین ترتیب شانس خود را برای بدست آوردن شغل بهتر و کسب درآمد بیشتر، افزایش می‌دهید. دانش فنی خود را افزایش دهید. انگلیسی زبان فن‌آوری

است، مخصوصاً فن آوریهای تراز بالایی مانند علوم کامپیوتر، ژنتیک و پزشکی. اگر می‌خواهید درباره این علوم مطالعه کنید، احتمالاً مجبور خواهید شد از منابع انگلیسی استفاده کنید. یک تاجر بین‌المللی باشد. این بسیار واضح است. تجارت بین‌المللی تنها با زبان انگلیسی می‌شود. یادتان باشد که در دهکده جهانی به سر می‌برید. بنابراین اگر می‌خواهید نقشی ایفا کنید، باید انگلیسی بلد باشید – تا بتوانید با تجار دیگر ارتباط داشته باشید، در کنفرانس‌ها و همایش‌ها شرکت کنید، روزنامه‌ها و مجلات تجاری بخوانید و

دانشجوی و محقق بهتری باشید. می‌توانید با دانشمندان کشورهای دیگر مکاتبه کنید. در همایش‌های بین‌المللی شرکت کنید و با مطالعه مجلات و کتب، از یافته‌های جدید علمی با خبر شوید.

یاد گرفتن انگلیسی آسان است

انگلیسی نه فقط مفیدترین زبان دنیاست، بلکه یکی از آسان‌ترین زبانها برای یادگیری و استفاده محسوب می‌شود: الفبای وجود ندارد é یا à ساده – هیچ نماد یا نشانه خاصی از قبیل

(one car, two cars) به انتهای یک اسم اضافه شود (es) یا s حالت جمع آسان – فقط کافی است یک

و.... کلمات طولانی‌تر هم غالباً کوتاه run, work, big, go, man: کوتاهی کلمات – اغلب کلمات اصلی کوتاه هستند می‌شوند: fridge=refrigerator, os=operating system.

انگلیسی همه جا یافت می‌شود: دسترسی به تلویزیون، موسیقی، وبسایتها و مجلات انگلیسی زبان بسیار راحت است. شما مجبور خواهید بود فقط از چند کتاب خسته‌کننده آموزشی استفاده کنید. می‌توانید هم‌زمان هم انگلیسی بیاموزید و هم از آن استفاده کنید. بدیهی است که بدین ترتیب اشتیاق شما برای یادگیری افزایش می‌یابد.

چطور با خواندن، انگلیسی خود را تقویت کنیم؟

## سريع خوانی:

معمولآً افراد هنگام مطالعه‌ی یک متن (مثلاً یک روزنامه) سعی می‌کنند با حداقل تلاش و حداقل سرعت به مضمون اصلی مطلب پی ببرند. شاید بتوان این استراتژی را «سریع خوانی» نامید. در این استراتژی مغز تلاش می‌کند تا جای ممکن کلمات کمتری را بخواند و تنها کسری از ثانیه روی هر کلمه توقف می‌کند. ممکن است زبان‌آموزان نیز این استراتژی را برای خواندن متنون انگلیسی بکار بگیرند.

:حال باید دید این استراتژی (سریع خوانی) چه ویژگی‌هایی دارد

کلمات گرامری از قبیل حروف اضافه و حروف تعریف دیده نمی‌شوند. چشم تنها روی کلماتی از قبیل اسمها، فعلها، صفات و قیدهای اصلی توقف می‌کند. وجوه کلمه دیده نمی‌شود (مانند قسمت دوم یا سوم بودن یک فعل). به املای دقیق کلمه دقت نمی‌شود. دانسته شده است که مغز کل کلمه را از روی شکل آن تشخیص می‌دهد و آن را بصورت حرف به حرف تجزیه و تحلیل نمی‌کند. به کلمات مشکلی که برای درک معنی کلمه ضروري نیستند توجه نمی‌شود (برای صرفه جویی در

وقت به دیکشنری مراجعه نمی‌شود). البته «سریع خوانی» روش بسیار خوبی برای صرفه‌جویی در وقت است. اما مشکل اینجاست که شما برای درک یک مطلب به کلمات گرامری خیلی نیاز ندارید، اما برای ساختن یک متن یا مطلب (هنگام نوشتند یا صحبت کردن) به آنها نیاز دارید. بنابراین اگر به چیزهایی مانند حروف تعریف و حروف اضافه دقت نکنید، نخواهید توانست آنها را به درستی در جملات خودتان بکار گیرید. به همین دلیل بعضی از زبان‌آموزان یک کتاب ۳۰۰ صفحه‌ای را تمام می‌کنند و همچنان با گرامر نسبتاً پایه‌ای هم مشکل داشته باشند. و باز به همین دلیل است که حروف اضافه و حروف تعریف جزو سخت‌ترین قسمت‌های آموزش زبان انگلیسی محسوب می‌شوند. توصیه‌ای که در اینجا به زبان‌آموزان می‌شود این است که اگر می‌خواهید مهارت‌های خروجی (=نوشتن و مکالمه) خود را افزایش دهید، باید به خودتان باد بدھید که به کلمات گرامری توجه کنید.

## چگونه بخوانیم؟

: در اینجا چند نکته‌ی جالب و مهم برای مطالعه‌ی متن‌های انگلیسی به زبان‌آموزان توصیه می‌شود

- ۱- هنگام برخورد با یک چیز جالب توجه (و نه واضح) توقف کنید: مثلاً یک کلمه‌ی جدید، نحوه‌ی کاربرد یک کلمه، یک ساختار گرامری، یک حرف اضافه، یک حرف تعریف، ترتیب لغات و .... کمی وقت بگذارید و فکر کنید که چرا مثلاً در یک حمله‌ی استفاده شده است و یا چرا از زمان حال کامل استفاده شده است در حالیکه شما *on* به جای *at* خاص از حرف اضافه‌ی انتظار گذشته‌ی ساده را داشتید.
- ۲- اگر در جمله‌ای عبارت مفیدی وجود دارد، از خودتان بپرسید: آیا خودم می‌توانم یک عبارت مشابه بسازم؟ آیا می‌توانید مثلاً حروف اضافه، حروف تعریف و زمانهای صحیح را بکار ببرید؟ اگر مطمئن نیستید، سعی کنید یک عبارت مشابه را با صدای بلند و یا در ذهنتان بگویید. هدف این است که آن عبارت را در ذهنتان نگه دارید. آموزش زبان بدون نیاز به ترجمه و یا حتی رحمت به خاطرسپاری لغات و دستور زبان!
- ۳- هر جا لازم است (و یا اگر صرفاً دوست دارید)، از دیکشنری استفاده کنید تا به تعاریف کلمات و نیز به جملات نمونه‌ی (بیشتری دست پیدا کنید). (معرفی دیکشنری)
- ۴- وارد کنید. بدین (*Supermemo*) جملات و عبارتهای مفید و کاربردی را در دفتر یادداشت خود (و یا در نرم‌افزارهایی مانند ترتیب اطمنان خواهید یافت که در آینده بار هم آنها را مرور خواهید کرد. اگر دوست ندارید هنگام خواندن توقف کنید (تا مثلاً یک کلمه را در دیکشنری جستجو کنید)، می‌توانید زیر جملات جالب و مفید خط بکشید تا بعداً به آنها رسیدگی کنید.

نکته‌ی مهم دیگری که باید به آنها توجه کنید این است که شما مجبور نیستید که همیشه از استراتژی بالا استفاده کنید. خواندن به این روش نسبتاً خسته کننده است، بنابراین اگر بعد از یک مطالعه‌ی طولانی خسته هستید، این روش را به کار ببرید. همچنین برای هر جمله به یک اندازه وقت صرف نکنید. در بسیاری از جملات، عبارتها و ساختارهایی که برای جمله‌سازی شما مفید باشند وجود ندارد.

## چگونه لهجه خود را کاهش دهیم

بسیاری از مشکلاتی تلفظی که زبان‌آموزان با آنها مواجه هستند در نتیجه استفاده غلط از اصواتی است که در زبان مادری خود به کار می‌برند. بنابراین مشکلات تلفظی که شما از آن رنج می‌برید احتمالاً مشابه مشکلاتی است که دیگر زبان‌آموزان به شما می‌گویند که شما (عنوان مثال) («هم زبان» native) شما هم با آن مواجه هستند. وقتی یک انگلیسی‌زبان بومی لهجه روسی یا چینی دارد، در واقع این نکته را تأیید می‌کند. بسیاری از برنامه‌های کاهش لهجه بر اساس تحقیقاتی است که اصوات خاصی را که هر گروه زبانی (مثلاً فرانسوی، چینی، اسپانیایی، زبانی و ...) موقع ادای کلمات انگلیسی دارد، مشکل دارند در حالیکه چینی *stick* در کلمه /st/ مشخص می‌کنند. عنوان مثال ۷۰٪ اسپانیایی زبانها در تلفظ صدای

زبانها هیچ مشکلی در تلفظ آن ندارند. نکته‌های زیر به شما کمک می‌کنند که تأثیر زبان مادری خود بر انگلیسی‌تان را کاهش دهید.

### دقت کنید (native) به حرکات دهان انگلیسی زبان

موقع تماشای برنامه‌های زبان اصلی به حرکات دهان گوینده خوب دقت کنید. آنچه که می‌گوید را تکرار کنید و لحن صدای او را تقلید کنید.

### شمرده صحبت کنید.

تا وقتی که لحن و اصوات انگلیسی را بخوبی فرا نگرفته‌اید، شمرده صحبت کنید. اگر شما سریع و با لحن و تلفظ غلط صحبت کنید، انگلیسی زبانها در فهمیدن آنچه که می‌خواهید بگویید مشکل پیدا خواهند کرد. همچنین اگر شما به «اشتباه صحبت کردن» خود ادامه دهید، این اشتباهات در ذهن شما ماندگار خواهند شد.

### از دیکشنری استفاده کنید.

با علائم فونتیک دیکشنری خود آشنا باشید و تلفظ صحیح کلماتی را که ادای آنها برای شما دشوار است در آن جستجو کنید.

### از دیگران کمک بگیرید.

بخواهید (native) یک فهرست از کلماتی که تلفظ آنها برای شما دشوار است، تهیه کنید و از یک دوست انجلیسی زبان آنها را برای شما تلفظ کند. خوب است صدایش را ضبط کنید و بعداً به آن گوش دهید و خودتان هم آن را تکرار کنید. اگر چنین دوستی ندارید می‌توانید از نرم افزارهایی که کلمات را با صدای ضبط شده انسان ادا می‌کنند استفاده کنید. (برای این منظور (و یا دیکشنری گویای لانگمن استفاده نمایید talk to me می‌توانید از نرم‌افزار

### به کتابهای نواردار گوش دهید.

با تهیه کتابهایی که دارای یک نوار یا سی‌دی صوتی هستند می‌توانید در یک زمان هم بخوانید و هم گوش کنید. بخش‌هایی از کتاب را با صدای بلند بخوانید و صدای خودتان را ضبط کنید. صدای گوینده اصلی مقایسه کنید و سعی کنید ختم می‌شوند را یاد بگیرید. ed و s دقت کنید. تلفظ صحیح کلماتی که به ed و s می‌دهد (مثلًا در /Z/ را در نظر بگیرید. این پسوند گاهی صدای -es می‌دهد (مثلًا در /es/ ، گاهی صدای eats می‌دهد (مثلًا در /s/ را در نظر بگیرید. این پسوند گاهی صدای -s می‌دهد (مثلًا در /plays/ ، گاهی صدای plays می‌دهد (مثلًا در /washes/ را در نظر بگیرید. این پسوند گاهی هم صدای (plays) کلیک کنید).

## با صدای بلند انگلیسی بخوانید

هر روز به مدت ۱۵ تا ۲۰ دقیقه یک متن انگلیسی (مثلاً یک کتاب داستان) را با صدای بلند بخوانید. این به شما کمک می‌کند که آن دسته از عضلات دهان را که برای انگلیسی صحبت کردن به کار می‌آیند، تقویت کنید. تحقیقات نشان می‌دهد که برای صحبت کردن یک زبان جدید حدود سه ماه تمرین روزانه مورد نیاز است تا عضلات دهان (برای آن زبان خاص) تقویت شوند.

## صدای خودتان را گوش کنید.

صدای خودتان را ضبط کنید و برای یافتن اشتباهات تلفظی خود به آن گوش دهید. این یک تمرین بسیار عالی است، زیرا این به شما کمک می‌کند از اشتباهاتی که دائماً مرتكب می‌شوید آگاه شوید.

## صبور باشید.

شما می‌توانید نحوه صحبت کردن خود را بهبود بخشید، ولی این «یک شبه» بدست نمی‌آید. مردم اغلب به دنبال کسب نتیجه فوری هستند و به همین دلیل خیلی زود دلسربد می‌شوند و از تلاش دست برهمی‌دارند.

سه مشکل اصلی پیش روی یک زبان آموز

## ایجاد شور و هیجان در فراگیری زبان - ۱

همه زبان‌آموزان دوست دارند که به خوبی انگلیسی صحبت کنند. آنها از این فکر که قادر باشند «روان» صحبت کنند و با دیگران به انگلیسی ارتباط برقرار کنند به هیجان می‌آيد. اما آنها معمولاً توجهی به خود فرایند آموزش ندارند. در نظر بیشتر زبان‌آموزان، فراگیری زبان انگلیسی یک اجبار است - چیزی که مجبور به انجام آن هستند، ولی میلی به آن ندارند. آنها در فراگیری زبان انگلیسی هیچ لذتی نمی‌بینند. بطور خلاصه، بیشتر زبان‌آموزان دوست دارند که انگلیسی صحبت کنند ولی دوست ندارند به فراگیری زبان انگلیسی مشغول باشند. این اولین و مهمترین مشکلی است که پیش روی یک زبان آموز قرار دارد، زیرا کسی که تمایلی به فراگیری یک زبان خارجی ندارد، آن را به خوبی فرا نخواهد گرفت. اگر شما «انگلیسی» را دوست نداشته باشید، «انگلیسی» هم شما را دوست نخواهد داشت! اگر می‌خواهید که زبان‌آموز موفقی باشید، لازم است که خود فرایند آموزش را هم دوست داشته باشد. لازم است که زمانی را که صرف فراگیری انگلیسی می‌کنید، به عنوان وقت تفریح یا استراحت خود به حساب آورید. به عنوان مثال، شما باید از موارد زیر لذت ببرید: خواندن جملات انگلیسی و فکر کردن درباره ساختار آنها، فراگیری لغات جدید از یک دیکشنری، نوشتن یک جمله انگلیسی صحیح با کمک گرفتن از دیکشنری، کتاب گرامر و اینترنت و تمرین تلفظ اصوات و کلمات انگلیسی

به طور آرمانی، فراگیری زبان بایستی برای شما یک تفریح به حساب بباید. شما باید خود را یک «زبان‌آموز» قلمداد کنید - کسی که فراگیری زبان انگلیسی را به عنوان یکی از فعالیت‌های مورد علاقه‌اش انتخاب کرده است.

## ایجاد اولین تغییر در زندگی - 2

تصمیم برای فراغیری زبان انگلیسی نیازمند ایجاد تغییراتی در زندگی تان می‌باشد. به عنوان مثال تصمیم می‌گیرید که هر روز ۲۰ دقیقه برای خواندن یک کتاب انگلیسی وقت بگذارید و بر این تصمیم پافشاری می‌کنید. ایجاد یک تغییر کوچک ولی دائمی در زندگی راحت نیست، مخصوصاً اگر فراغیری زبان «سرگرم کننده» به نظر نمود. به هر حال، زبان‌آموzan باید به خاطر داشته باشند که اگر روزی ۱۵ دقیقه به مطالعه انگلیسی بپردازند، نتیجه بهتری می‌گیرند تا اینکه مثلًا هر یک ماه یکبار، یک روز کامل را به این کار اختصاص دهند.

## ایجاد تغییرات دیگر در زندگی - 3

اگر چه ایجاد اولین تغییر، خود کار دشواری است، ایجاد تغییرات بعدی نیز سخت است. بسیاری از زبان‌آموzan اولین گام را برمی‌دارند (مثلًا مطالعه روزانه یک کتاب به زبان انگلیسی) و همانجا متوقف می‌شوند. آنها خود را درگیر فعالیت‌های «انگلیسی ساز» نمی‌کنند.

یک زبان‌آموز خوب مجموعه‌ای از فعالیتها (خواندن متن، تماشای برنامه‌های زبان اصلی، تمرین تلفظ و ...) را در اختیار دارد و هر کدام را بر اساس حال و هوای خود انتخاب می‌کند. یک فعالیت به خودی خود کافی نیست، زیرا اولاً شما زودتر خسته می‌شوید و ثانیاً به شما طیفی از مهارت‌های زبان ارائه می‌دهد که نوعاً بسیار محدود است. به عنوان مثال خواندن متن‌انگلیسی نمی‌تواند تلفظ شما را تقویت کند، اگرچه می‌تواند گرامر، دایره لغت و مهارت‌های نوشتاری و درک مطلب شما را تقویت کند.

## دلایل اصلی ناکامی در یادگیری زبان

بشر در هیچ دوره‌ای این چنین با حجم انبوهی از داده‌ها و اطلاعات مواجه نبوده است. سرگردانی انسان امروز، انتخابی مناسب از بین هزاران امکانی است که عمر کوتاهیش را بر نمی‌تابد و این سرگردانی، در انتخاب روشی مناسب برای یادگیری یک زبان بین‌المللی با گستره تولید جهانی، صد چندان شده است. کتابها، فیلمهای صوتی - تصویی، کلاس‌های آموزشی رسمی و غیر رسمی، نرم افزارها و پنهان گسترش اینترنت در کارنده تا امر فراغیری یک زبان خارجی تحقق یابد. آیا اشکال در بهره‌هوسی ما دانش آموزان و دانشجویان ایرانی است که با گذراندن بیش از ده سال از دوران راهنمائی تا دانشگاه هنوز نتوانسته‌ایم در حد قابل قبولی زبان بیاموزیم؟ چرا ما دانش آموزان و دانشجویان ایرانی با گذراندن بیش از ده سال، از دوران دبیرستان تا دانشگاه، هنوز نتوانسته‌ایم در حد قابل قبولی زبان بیاموزیم. بدون شک اشکال در بهره‌هوسی و توانایی‌های ما نیست بلکه مشکل در روشها و تکنولوژی‌هایی است که ما با استفاده از آنها زمان بزرگی از زندگی خویش را از دست داده‌ایم. عمدت‌ترین دلایل ناکامی در فراغیری زبان در کشور ما بقرار زیر است:

### ترس:

ما همیشه زبان را درس مشکلی تصور می‌کردیم که باید آنرا امتحان دهیم و بدین دلیل هرگز فرصت استفاده از آنرا بصورتی نیافتنی که از آن لذت ببریم.

## تکیه بر محیط مبتنی بر متن

دنیای واقعی زبان، یک دنیای صوتی است. در حالی که سیستم آموزشی ما، دنیایی مبتنی بر متن بوده است و این باعث می‌شد که مشکل تلفظ نیز بر مشکلات بیشمار ما افروده شود. بدلیل عدم زیستن در یک محیط واقعی صوتی با آن احساس بیگانگی می‌کنیم. نتیجه این سیستم آموزشی در آرمانی ترین شرایط تریبت مترجم بود، نه کسی که با زبان بتواند ارتباط برقرار کند.

## تکیه بر گرامر

کاش ما زبان را با روش کودکان یاد می‌گرفتیم که کمترین اهمیتی برای دستورات پیچیده زبان نمی‌دهند. راستی ما، خود چقدر با گرامر زبان مادری خود آشنا هستیم؟ دستوات گرامری در تمامی زبانها یک موضوع کاملاً تخصصی و انتزاعی از زبان است و اگر نه اینست، پس اینهمه رشته‌های دانشگاهی سطح بالا در رابطه با دستور زبان چه معنی می‌دهند؟ حرف زدن با رعایت دستورات گرامری زبانی پواز استثناء، مانند انگلیسی، تقریباً غیر ممکن است.

## تأکید بر یادگیری لغات

آموزش ما، حفظ کردن فرهنگ‌های لغت بود، هر معلمی برای خود دیکشنری کوچکی می‌ساخت که مجبور به حفظ آن بودیم. بیندازید، دو صفحه TAKE یا GET و متأسفانه هنوز هم کار به همین منوال است. در یک فرهنگ انگلیسی نگاهی به لغت معنی مختلف و گاه متضاد برای یک لغت، سردرگمی آدمی را در آموزش صد چندان می‌کند. فرق عمدۀ زبان انگلیسی با زبان فارسی در این است که لغات در زبان انگلیسی عمدتاً وقتی معنی واقعی دارند که در کنار سایر لغات قرار می‌گیرند. مثلاً کاملاً مشخص است Take off معنی واضحی ندارد، در حالی که معنی عبارت Take لغت.

## اهمیت دادن به امر خواندن

در هر زبانی چهار عنصر عمدۀ خواندن، نوشتن، صحبت کردن و گوش دادن وجود دارد. آنچه در سیستم آموزش رسمی ما بیش از همه به آن پرداخته شده است امر خواندن می‌باشد. در برخی از کلاس‌های غیر رسمی نیز صحبت از هم زمانی چهار عنصر رفته است. اما وقتی ما در محیط واقعی زبان قرار می‌گیریم در می‌باییم که اگر هدف فراگیری زبان باشد، عنصر خواندن و نوشتن اهمیت درجه چندم دارند، به این دلیل ساده که در تمامی زبانها افراد بی سواد آن جامعه نیز قادر با تکلم زبان مادری خود هستند.

## روش‌های فراگیری لغات

به خاطر سپردن لغتها یک زبان خارجی می‌تواند یکی از بخش‌های خسته کننده در فراگیری زبان باشد. خوشبختانه: روش‌های مختلفی برای سرعت بخشیدن و نیز لذت بخش کردن آن وجود دارد که در ادامه به آن می‌پردازیم

## (Flash cards): نمایش کارتهای کارتی

استفاده از کارتهای نمایش سریعترین روش برای مرور لغاتی است که نیاز به تکرار دارد. این روش بسیار مؤثر و در عین حال کم هزینه است. روش کار بدین صورت است که یک دسته کارت مقوایی، در اندازه‌ای که در جیب جا شوند، تهیه می‌کنید، در یک روی آن لغت انگلیسی را می‌نویسید و در سمت دیگر کارت معنی آن را به فارسی وارد می‌کنید. همانطور که کارتها را مرور می‌کنید، لفتها را به دو دسته تقسیم می‌کنید: آنها که معنی آن را فوراً به خاطر می‌آورید و آنها که به راحتی نمی‌توانید معنی آن را به خاطر آورید. به مرور لغتهایی که هنوز به آنها تسلط پیدا نکرده‌اید آنقدر ادامه می‌دهید تا اینکه مطمئن شوید آنها را بخوبی یاد گرفته‌اید.

## دفتر لغت:

سعی کنید حتماً یک دفتر لغت مناسب تهیه کنید و هر موقع که به لغت جدیدی بخوردید آن را در دفترتان باداشت کنید. فقط به نوشتن لغت و معنی آن اکتفا نکنید. بعضی از مواردی که می‌توانید در دفترتان ثبت کنید عبارتند از: توضیح انگلیسی معنی لغت، مترادف‌ها، متصادها، تصاویر، جملات نمونه (به انگلیسی)، علائم فونتیک، نوع کلمه (اسم، فعل و ...)، نکات گرامی (قابل شمارش، غیرقابل شمارش و ...)، کلمات هم خانواده و ....

کارهای جالبتری هم می‌توانید انجام دهید: مثلاً می‌توانید خودتان با لغت جدید یک جمله بسازید و باداشت کنید. و یا .... صفحاتی را به موضوعات خاصی اختصاص دهید؛ مثلاً حیوانات، رنگها و شکلها، پول، مسافرت، غذاها و میوه‌ها و ....

## تصویر سازی ذهنی:

در این روش شما یک لغت انگلیسی را با یک لغت فارسی که تلفظ یا املای مشابهی دارد، به نحوی مرتبط می‌کنید که تانگ: به معنی زبان) tongue از لحاظ معنایی با هم ارتباطی ندارند. عنوان مثال اگر شما برای اولین بار به لغت بخوردید، متوجه می‌شوید که تلفظ آن شبیه تانک در فارسی است. بنابراین می‌توانید در ذهنتان مجسم کنید که بجای ازبان، یک تانک از دهان کسی در حال خارج شدن است.

به معنی شجاع بر می‌خورید. در این حال می‌توانید در ذهن خود چنین valorous مثال دوم: فرض کنید شما به لغت در مجسم کنید که در کنار دریا ایستاده‌اید و مشغول تماشای والها هستید. والها یکی یکی به سطح آب می‌آیند ولی به محض اینکه شما را می‌بینند می‌ترسند و فرار می‌کنند، تا اینکه یک وال از کشور روسیه به سطح آب می‌آید و بجای اینکه از شما فرار کند، به سمت شما می‌آید. شما با خود می‌گویید: وال روس، شجاع است! این تکنیک به شما کمک می‌کند تا هر چه بهتر معانی لغات را بخاطر بسپارید. همچنین گفته می‌شود که هرچقدر تصویر ساخته شده عجیب‌تر باشد، به خاطر آوردن آن هم آسانتر خواهد بود.

## تکرار، تکرار و تکرار!

مطالعات نشان می‌دهند که احتمال فراگیری لغاتی که بیش از ۸ بار به هنگام مطالعه متنهای مختلف دیده می‌شوند، بسیار

بیشتر از لغاتی است که کمتر تکرار شده‌اند. همچنین زبان‌شناسان به اتفاق معتقدند که تکرار لغات با صدای بلند به از بر کردن آنها کمک زیادی می‌کند. بنابراین گاهی همین تکرار کردن ساده حافظه شما را برای بخاطر سپردن لغات دشوار یاری می‌کند. در ضمن توصیه می‌شود که جمله کاملی را که لغت مورد نظر را در خود دارد، از بر کنید و یا چند بار با صدای بلند تکرار نمایید.

## مطالعه آزاد:

شما می‌توانید دایره لغات خود را با مطالعه آزاد افزایش دهید، اگر چه بسیاری از زبان‌شناسان ادعا می‌کنند که در ابتدا باید بین ۳۰۰۰ تا ۵۰۰۰ لغت و هم خانواده‌های آنها را فرا بگیریم تا این توانایی را پیدا کنیم که معنی دقیق لغات را با توجه به من آن پیدا کنیم. پس تا آنجا که می‌توانید وقت آزاد خود را برای مطالعه متن‌های انگلیسی (داستانهای کوتاه، اخبار و مقالات و ...) اختصاص دهید. وقتی به لغت جدیدی بر می‌خورید، ابتدا سعی کنید معنی آن را از روی بقیه متن حدس بزنید و سپس با مراجعت به دیکشنری معنی دقیق آن را پیدا کنید. طبقه‌بندی لغات

: با طبقه‌بندی کردن لغات، بخاطر سپردن آنها راحت‌تر می‌شود. به مثال زیر توجه کنید

VEGETABLES گلابی، Celery بیاز، Onion نخود، Carrot هویج، Pear پیاز، Cauliflower کرفس، Pea گل کلم، Melon میلاد، Apple سیب، Cherry گیلاس، Hло خربزه

: شما همچنین می‌توانید لغاتی را که از لحاظ دستوری، ریشه‌ای، معنایی و ... با هم مرتبط هستند، یکجا یاد بگیرید

(بی‌بجه (بی‌اولاد childless, بچگانه childless, بچگی childlike, بچه child، childhood، بچه child)

و سخن آخر اینکه هیچ کدام از روش‌های فراگیری لغات کامل نیستند و هر کدام نقاط ضعف و قوت خاص خود را دارند . بهترین راه این است که این روش‌ها را با ۵ م تلفیق کنید

## اهمیت فراگیری اصطلاحات

«Long time, no see!» کلمات و عبارات ثابتی هستند که یا از لحاظ گرامری غیرعادی هستند (مثل (idioms) اصطلاحات و یا از این جهت که دارای معنی‌ای هستند که نمی‌تواند از معانی کلمات تشکیل دهنده آن استخراج شود (مانند «It's raining cats and dogs!»).

هر زبانی دارای اصطلاحات خاص خودش می‌باشد و اغلب فراگیری آنها برای زبان‌آموزها دشوار می‌باشد. مثال: معنی تحت - She broke the ice with a small hammer and dropped it into the blender. (اللغطی (نه یک اصطلاح

او با کمک یک چکش کوچک یخ را شکست و آن را داخل دستگاه مخلوط کن انداخت -

: (معنی اصطلاحی (یک اصطلاح

- Before the conference began, the speaker broke the ice with a joke.

قبل از آغاز کنفرانس، گوینده با یک لطیفه کارش را شروع کرد -

دو معنی متفاوت دارد که معنی تحتاللفظی آن «شکستن بخ» و (to break the ice) همانطور که می‌بینید، این عبارت نوع دیگری از اصطلاحات (Phrasal verbs) معنی اصطلاحی آن «کاری را آغاز کردن» می‌باشد. افعال چند قسمتی هستند که آنها را اغلب در انگلیسی محاوره ای می‌توان شنید. ساختار افعال چند قسمتی به صورت فعل + حرف اضافه می‌باشد و غالباً از ۲ و گاهی ۳ کلمه تشکیل می‌شوند. یک فعل چند قسمتی برای خود معنی (verb + preposition) به put off جر زدن، خلف وعده کردن، back out: خاصی دارد که با معنی کلمات تشکیل دهنده آن متفاوت است. چند مثال خودنمایی کردن show off تعویق انداختن،

اصطلاحات و افعال چند قسمتی در انگلیسی محاوره‌ای نیز بسیار مورد استفاده قرار می‌گیرند و در بسیاری از آزمونهای زبان انگلیسی و از جمله در بخش شنیداری آزمون تافل نیز مهارت شما در شناخت و درک اصطلاحات انگلیسی مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. اصطلاحات نقش بسیار مهمی را در زبان انگلیسی ایفا می‌کنند و در واقع کاربرد آنها چنان گسترده است که برای برقراری ارتباط مؤثر، چه در شنیدن و صحبت کردن و چه در خواندن و نوشتن، کاملاً ضروری به نظر می‌رسند. درک صحیح این اصطلاحات و یافتن این حس که آنها کی و چگونه مورد استفاده قرار بگیرند واقعاً می‌تواند توانایی شما را در خواندن متون انگلیسی و درک مکالمات روزمره افزایش دهد. اما چطور می‌توان این حجم زیاد اصطلاحاتی را که در نوشتارهای روزمره وجود دارد، فرا گرفت؟ یک راه این است که لغات کلیدی خاصی را در زبان انگلیسی در نظر بگیرید و اصطلاحات مرتبط با آن را فرا ، لغت کلیدی بسیاری از اصطلاحات است. یک «دیکشنری اصطلاحات» خوب حداقل ۴۰ head بگیرید، بعنوان مثال لغت اصطلاح روزمره که دربرگیرنده این لغت می‌باشد را فهرست می‌کند. لغات کلیدی دیگری که با این هدف می‌توان جستجو کرد sun : خورشید wind: پدیده‌های طبیعی (مثل bad eye : عبارتند از: رنگها، حیوانات معمولی، اعضای بدن (مثل چشم و...). یک روش دیگر آن است که اصطلاحات انگلیسی را با اصطلاحات زبان مادری خودتان مقایسه کنید. این می‌تواند یک تمرین جالب و در عین حال وسیله‌ای برای بخاطر سپردن مؤثرتر اصطلاحات باشد. مثالهای زیر را در نظر بگیرید و به شباختشان با معنی فارسی آنها دقت کنید:

Close your eyes to something

معادل فارسی: چشم پوشی کردن / معنی ظاهری: چشم خود را برروی چیزی بستن

Button one\'s lips

معادل فارسی: زیپ دهان خود را کشیدن / معنی ظاهری: دکمه‌های لب خود را بستن!

Get something off one\'s chest

معادل فارسی: دل خود را خالی کردن / معنی ظاهری: چیزی را از سینه خود خارج کردن

Get up on the wrong side of the bed

معادل فارسی: از دنده چپ برخاستن / معنی ظاهری: از سمت نادرست تخت برخاستن

Give someone the cold shoulder

معادل فارسی: با کسی سرد برخورد کردن / معنی ظاهری: به کسی شانه سرد دادن

Stand on one\'s own two feet

معادل فارسی: روی پای خود ایستادن / معنی ظاهری: روی دو پای خود ایستادن

Open a can of worms

معادل فارسی: آتش در لانه زیبور کردن / معنی ظاهری: یک قوطی پر از کرم را باز کردن

Scrape the bottom of the barrel

معادل فارسی: کفگیر به ته دیگ رسیده / معنی ظاهری: ته بشکه را تمیز کردن

Two heads are better than one

معادل فارسی: یک دست صدا ندارد / معنی ظاهری: دو تا کله بهتر از یکی است

Keep something under one\'s hat

معادل فارسی: تو دل خود نگه داشتن / معنی ظاهری: چیزی را زیر کلاه خود نگه داشتن

A bad vessel is seldom broken

معادل فارسی: بامحان بم آفت ندارد / معنی ظاهری: یک ظرف بد به ندرت می‌شکند

White lie

معادل فارسی: دروغ مصلحت آمیز / معنی ظاهری: دروغ سفید

در ضمن بخاطر داشته باشید که با اصطلاحات همانند یک «تک واژه» برخورد کنید: یعنی همیشه کل عبارت را در دفتر لغتنام یادداشت کنید و از یادداشت یک یا چند کلمه از اصلاح مورد نظر و یافتن معنی آنها خودداری نمایید، زیرا هما نظر که گفته شد اصطلاحات برای خود معنی خاصی دارند و با معانی کلمات تشکیل دهنده خود تفاوت اساسی دارند.

**چگونه تلفظ خود را بهبود بخشیم**

در درک مطلب شنیداری نقش بسیار مهمی را ایفا می‌کند. زبان انگلیسی یک زبان «word stress» استرس کلمه» (word stress) استرس کلمه» می‌باشد که این بدان معنا است که سیلاهای خاصی استرس بیشتری نسبت به بقیه دریافت می‌کنند، در حالیکه از روی کلمات فاقد استرس به سرعت می‌گذریم. انگلیسی زبانان به طور طبیعی استرس کلمات را به کار می‌برند. این آنقدر برای آنها طبیعی است که حتی نمی‌دانند دارند از آنها استفاده می‌کنند. در بسیاری از زبانها، از جمله فرانسه و ژاپنی، هر سیلا ب با «تاکید» مساوی و یکسان تلفظ می‌شود. بنابراین این دسته از غیر انگلیسی زبانان اغلب با را درک کنند، مخصوصاً اگر تند (native) دو مشکل مواجه هستند: آنها نمی‌توانند به راحتی صحبت‌های انگلیسی زبانان بومی صحبت کنند. انگلیسی زبانان بومی هم به نوعی خود در درک صحبت‌های غیر انگلیسی زبانان (غیر بومی) مشکل دارند.

دقیقاً چیست؟ انگلیسی زبانان هر سیلا را با شدت یکسانی بیان نمی‌کنند، بلکه «word stress» اما «استرس کلمه یک سیلا را با استرس (تکیه) تلفظ می‌کنند. آنها یک سیلا را بلند و واضح و بقیه سیلاهای را آرامتر بیان می‌کنند. سه را در نظر بگیرید. این سه کلمه اگر چه هم خانواده هستند، اما *photographer*, *photograph* و *photographic* کلمه‌ی استرس هر کدام در جای متفاوتی قرار گرفته است

PHO to graph., pho TO grapher, ho to GRA phic

: همه کلماتی که بیش از دو سیلا دارند، دارای یک سیلا استرس دار یا مؤکد هستند

اگر شما در صحبت‌هایتان به TEAcher, jaPAN, CAnada, aBOVE, converSAtion, imPORtant, deMAND, etc. درستی از استرس کلمات استفاده کنید، به سرعت هر دو مهارت درک مطلب شنیداری و تلفظ خود را تقویت خواهید کرد. انگلیسی زبانان بیشتر به سیلاهای «استرس دار» دقت می‌کنند و نه به سیلاهای «خفیف». اگر شما در صحبت‌هایتان به درستی از استرس کلمات استفاده کنید، به سرعت هر دو مهارت درک مطلب شنیداری و تلفظ خود را تقویت خواهید کرد. هر موقع که چیزی به انگلیسی گوش می‌دهید (مثلاً رادیو یا یک فیلم زبان اصلی) به استرس هر کدام از کلمات دقت کنید. اولین قدم شما این است که آن را بشنوید و تشخیص دهید. در مرحله بعد شما می‌توانید آن را به کار ببرید! وقتی لغت جدیدی را یاد می‌گیرید، باید مکان استرس آن را هم بیاموزید. اگر یک دفترچه لغت دارید، موقع یادداشت یک لغت جدید حتماً نشان دهید که کدام سیلا ب دارای استرس است. اگر نمی‌دانید می‌توانید به یک دیکشنری مراجعه کنید. در دیکشنریها معمولاً سیلا استرس دار را با یک علامت (') نشان می‌دهند (قبل یا بعد از سیلا استرس دار). علاوه بر استرس کلمه (word stress) ادا کنید. بطور کلی کلمات استرس دار در یک جمله (sentence stress)، باید استرس جمله (sentence stress) را هم درست ادا کنید. کلمات دیگر یعنی حروف تعریف، افعال کمکی، *read*, *visit*, ... در جمله استرس نمی‌گیرند. (دقت کنید سیلاهای استرس دار را با کلمه استرس دار اشتباه نگیرید).

## آیلتس چیست؟ آشنایی با بخش‌های مختلف آزمون - چطور با خواندن، انگلیسی خود را تقویت کنیم؟

آزمون آیلتس (IELTS= International English Language Testing System) جهت سنجش میزان آمادگی داوطلبان برای ادامه تحصیل، فراغیری مهارت‌های تخصصی و یا کار و اقامت در کشورهای انگلیسی زبان طراحی شده است. این آزمون مشترکاً توسط دانشگاه کمبریج، کنسول بریتانیا (British Council) و مرکز آیلتس استرالیا در بیش از ۵۰۰ مرکز در ۱۲۰ کشور جهان برگزار می‌شود و سالانه چیزی حدود یک و نیم میلیون نفر در آن شرکت می‌کنند.

این آزمون در دو نوع مختلف موجود می‌باشد: آکادمیک (Academic) و عمومی (General Training). افرادی که قصد تکمیل تحصیلات خود در دانشگاه‌های انگلیسی زبان را دارند (کارشناسی به بالا) باید از نوع آکادمیک این آزمون، و افرادی

که به منظور گذراندن دوره‌های کوتاه‌مدت فنی و حرفه‌ای، اخذ دیپلم، کار و یا اقامت قصد سفر به کشورهای انگلیسی زبان را دارند، می‌توانند از نوع عمومی این آزمون استفاده کنند.

### آشنایی با بخش‌های مختلف آزمون

در آزمون آیلتس کلیه مهارت‌های اصلی آموزش زبان، یعنی مهارت‌های شنیدن، صحبت کردن (مصاحبه)، خواندن و نوشتمن (Listening, Speaking, Reading, Writing) مورد ارزیابی قرار می‌گیرند. اگرچه دو بخش شنیدن و صحبت کردن در هر دو نوع آکادمیک و عمومی کاملاً یکسان است، ولی دو بخش دیگر (خواندن و نوشتمن) بصورت جداگانه و متفاوت برگزار می‌شود.

جدول زیر مدت زمان تخصیص یافته به بخش‌های مختلف این آزمون را نشان می‌دهد:

<b>Time to Answer each question</b>	<b>Number of questions</b>	<b>Total amount of time allotted</b>	<b>Sub-test</b>
<b>45 seconds</b>	<b>40</b>	<b>30 minutes</b>	<b>Listening</b>
<b>~ 45 seconds</b>	<b>40</b>	<b>60 minutes</b>	<b>Reading</b>
<b>30 minutes</b>	<b>2</b>	<b>60 minutes</b>	<b>Writing</b>
-	-	<b>11-14 minutes</b>	<b>Speaking</b>
Total test time: ~ 2 hours 45 minutes			

### نمره قبولی

در آزمون آیلتس هیچ حد نصابی برای قبولی وجود ندارد، بلکه مؤسسات و دانشگاه‌های مختلف حد نصاب مورد قبول خود را دارند. اما بطور کلی ۹ نمره یا band در نظر گرفته شده است که در آن نمره ۹ عالی، نمره ۷ خوب، نمره ۵ متوسط و نمره ۳ به پایین ضعیف محسوب می‌شود. در زیر band های مختلف این آزمون بیان شده است:

- |                            |                  |
|----------------------------|------------------|
| 4 Limited user             | 9 Expert user    |
| 3 Extremely limited user   | 8 Very good user |
| 2 Intermittent user        | 7 Good user      |
| 1 Non user                 | 6 Competent user |
| 0 Did not attempt the test | 5 Modest user    |

## خودآموز کامل آزمون IELTS

مجموعه حاضر دارای ۵۲ درس با موضوعات علمی به صورت فیلم و متن انگلیسی و با قابلیت نمایش همزمان می‌باشد. هر درس شامل توضیحات درس با لهجه استرالیایی آکادمیک می‌باشد. همچنین نکات کلیدی آزمون IELTS در زمینه‌های گرامری، دستوری، شنیداری، نوشتاری و آواشناسی برای علاقمندان ارائه می‌شود.

### چطور با خواندن، انگلیسی خود را تقویت کنیم؟

#### سریع خوانی

معمولًا افراد هنگام مطالعه‌ی یک متن (مثلًا یک روزنامه) سعی می‌کنند با حداقل تلاش و حداقل سرعت به مضمون اصلی مطلب پی ببرند. شاید بتوان این استراتژی را «سریع خوانی» نامید. در این استراتژی مغز تلاش می‌کند تا جای ممکن کلمات کمتری را بخواند و تنها کسری از ثانیه روی هر کلمه توقف می‌کند. ممکن است زبان آموزان نیز این استراتژی را برای خواندن متون انگلیسی بکار بگیرند.

حال باید دید این استراتژی (سریع خوانی) چه ویژگی‌هایی دارد:

- کلمات گرامری از قبیل حروف اضافه و حروف تعریف دیده نمی‌شوند. چشم تنها روی کلماتی از قبیل اسمها، فعلها، صفات و قیدهای اصلی توقف می‌کند.
- وجود کلمه دیده نمی‌شود (مانند قسمت دوم یا سوم بودن یک فعل).
- به املای دقیق کلمه دقت نمی‌شود. دانسته شده است که مغز کل کلمه را از روی شکل آن تشخیص می‌دهد و آن را بصورت حرف به حرف تجزیه و تحلیل نمی‌کند.
- به کلمات مشکلی که برای درک معنی کلمه ضروري نیستند توجه نمی‌شود (برای صرفه جویی در وقت به دیکشنری مراجعه نمی‌شود).

البته «سریع خوانی» روش بسیار خوبی برای صرفه‌جویی در وقت است. اما مشکل اینجاست که شما برای درک یک مطلب به کلمات گرامری خیلی نیاز ندارید، اما برای ساختن یک متن یا مطلب (هنگام نوشتan یا صحبت کردن) به آنها نیاز دارید. بنابراین اگر به چیزهایی مانند حروف تعریف و حروف اضافه دقت نکنید، خواهید توانست آنها را به درستی در جملات خودتان بکار گیرید.

به همین دلیل بعضی از زبان آموزان یک کتاب ۳۰۰ صفحه‌ای را تمام می‌کنند و همچنان با گرامر نسبتاً پایه‌ای هم مشکل داشته باشند. و باز به همین دلیل است که حروف اضافه و حروف تعریف جزو سختترین قسمتهای آموزش زبان انگلیسی محسوب می‌شوند. توصیه‌ای که در اینجا به زبان آموزان می‌شود این است که اگر می‌خواهید مهارت‌های خروجی (=نوشتan و مکالمه) خود را افزایش دهید، باید به خودتان یاد بدید که به کلمات گرامری توجه کنید.

### چگونه بخوانیم؟

در اینجا چند نکته‌ی جالب و مهم برای مطالعه‌ی متن‌های انگلیسی به زبان آموزان توصیه می‌شود:

۱- هنگام برخورد با یک چیز جالب توجه (و نه واضح) توقف کنید: مثلاً یک کلمه‌ی جدید، نحوه‌ی کاربرد یک کلمه، یک ساختار گرامی، یک حرف اضافه، یک حرف تعریف، ترتیب لغات و .... کمی وقت بگذارید و فکر کنید که چرا مثلاً در یک جمله‌ی خاص از حرف اضافه‌ی **at** به جای **on** استفاده شده است و یا چرا از زمان حال کامل استفاده شده است در حالیکه شما انتظار گشته‌ی ساده را داشتید.

۲- اگر در جمله‌ای عبارت مفیدی وجود دارد، از خودتان بپرسید: آیا خودم می‌توانم یک عبارت مشابه پسازم؟ آیا می‌توانید مثلاً حروف اضافه، حروف تعریف و زمانهای صحیح را بکار ببرید؟ اگر مطمئن نیستید، سعی کنید یک عبارت مشابه را با صدای بلند و یا در ذهنتان بگویید. هدف این است که آن عبارت را در ذهنتان نگه دارید.

۳- هر جا لازم است (و یا اگر صرفاً دوست دارید)، از دیکشنری استفاده کنید تا به تعاریف کلمات و نیز به جملات نمونه‌ی بیشتری دست پیدا کنید. ([معرفی دیکشنری](#))

۴- جملات و عبارتهای مفید و کاربردی را در دفتر یادداشت خود (و یا در نرم‌افزارهایی مانند **(Supermemo)** وارد کنید. بدین ترتیب اطمینان خواهید یافت که در آینده باز هم آنها را مورخواهید کرد.

اگر دوست ندارید هنگام خواندن توقف کنید (تا مثلاً یک کلمه را در دیکشنری جستجو کنید)، می‌توانید زیر جملات جالب و مفید خط بکشید تا بعداً به آنها رسیدگی کنید.

نکته‌ی مهم دیگری که باید به آنها توجه کنید این است که شما مجبور نیستید که همیشه از اسقراطی بالا استفاده کنید. خواندن به این روش نسبتاً خسته کننده است، بنابراین اگر بعد از یک مطالعه‌ی طولانی خسته هستید، این روش را به کار نبرید. همچنین برای هر جمله به یک اندازه وقت صرف نکنید. در بسیاری از جملات، عبارتها و ساختارهایی که برای جملمسازی شما مفید باشند وجود ندارد.

## گرد آورندہ : مجله میهن

[Mihan-Mag.Mihanblog.com](http://Mihan-Mag.Mihanblog.com)  
[Mihan.mag1@gmail.com](mailto:Mihan.mag1@gmail.com)